

受訪者：張寶心

時間：2019 年 12 月 23 日

地點：張寶心老師住家

問題：想問一下王爺奶奶回娘家文化祭，從開始舉辦到現在有什麼樣的變化？

回答：

我覺得沒有變化。其實我也是一直在想這個事情，當時我在寫這個論文的時候，其實我有很大的心願，因為我自己本身我是九如人，我在這邊出生，那是因為出生之後家庭的因素，我們就整個舉家搬到屏東去，沒想到在屏東又嫁回來。嫁回來之後又一直在想說，因為我們家就在廟的旁邊，現在那邊已經都荒廢掉了，然後我其實嫁到這邊來，我寫這篇論文的時候我就有一個心願，看能不能因為這篇論文，能夠讓大家注意到這個慶典活動，因為當時我寫這篇論文的時候，剛好是廟已經確定要重建，然後他整個工程進行了大概兩三年，後來有開廟門。所以我就有點嫁出去的女兒對娘家的一種心願，能夠讓自己的家鄉能夠再發展，可是後來我有點失望，沒有實現，大概是這樣。因為其實每一年，我剛剛有講就是熱鬧那一兩天，熱鬧過了之後煙火放一放就沒了。

其實這又要看很多方面的，一個共同的努力才有辦法，單方面沒有辦法推動，甚至其實我知道，當時 2014 年（民國 103 年）文化處本來要出一本書，後來也無疾而終。當時有說要出一本王爺奶奶的書，當時有來問我，就是主筆者當時有一個編輯群，當時也有來問我，也有跟我拿一些資料，我也有協助他們，後來就無疾而終。我本來一直很想說，如果說真的能夠變成一個大家都知道的故事，然後出書當然是很好，然後甚至是把我們九如鄉推出去，可是後來這也不是我能力所及，能夠做的，後來就看到大家好像也沒有什麼感覺，到後來就有點失望。