

(一) 方形炮城(城堡炮城)

1997 年屏東縣政府所舉辦的民藝華會活動，委由萬巒鄉五溝國小承辦攻炮城活動，活動在西勢六堆忠義祠前廣場舉辦，為因應主辦單位要求活動需熱鬧、刺激，當時校長賴昭喜、主任張文光、組長林功尉老師依其意，別出心裁設計了有城門式的炮城，將攻炮城活動賦予新的生命及意義。

這改良式的炮城結構有 7.2 米見方，高 2.3 米城牆式炮城，在每一邊城牆各豎立三枝竹竿，四邊共 12 枝竹竿，每一枝竹竿掛一個炮籠，頂端各綁一面大三角旗，旗面印製了忠勇、義等字號，每支竹竿上有定製滑輪，方便炮籠升降，並能重複使用，而竹竿上炮籠改為直徑約 60 公分，高約 45 公分的六邊形柱體，每邊開一個拱型的開口，以利爆竹投進引燃裡面的爆竹。更特別是每個炮籠設計一個獨特的開關，在炮籠下端綁一卷字軸，當這個炮籠被炸開了，這一卷字軸就會下垂展開，顯出字軸內容，既有變化，又可作活動宣傳，更增加攻破城門與否的辨識。

值得一提的是：當時所用的炮籠為上下開圓形洞口，且洞口中央置入升降竹竿，炮籠本身和竹竿一體成形，升降時炮籠就會隨著升降。（圖 4-5），這有別於一般炮籠是獨立放在竹竿外，而是包覆在竹竿內升降。但因為滑動較不順暢，之後，再依原單支炮籠的裝置方式將炮籠改回舊有模式。



圖 4-5 城牆式炮城：改良式攻炮城構造有高 2.3 米、長 7.2 米見方的城牆式炮城

方型炮城的炮籠的外觀因為與龜殼紋路相似，取其吉祥故有人稱之為：「壽型炮籠」。

這項新創炮城可供表演以及競賽，當競賽時一次四隊各據炮城一方，定時定量，各隊將炮籠炸開，讓字軸垂

下，方為獲勝。當比賽開始，炮聲四起震耳欲聾，煙硝瀰漫，整個活動場面頗為壯觀震撼，這時一個炮籠內一陣巨響，濃煙密佈，頓時幡旗下垂，觀眾席讚喝聲一陣陣揚起，不多時字軸一一垂下，勝利的氣氛隨著幡旗在城牆上飛揚。

2007 年時炮城增設城牆式構造以圓型錘管為支架，高 2 米、長 8 米見方，外披城牆式的布幕更顯豪華和氣派（如圖 4-6-1，4-6-2）。

	
圖 4-6-1 城牆式構造以圓型錘管為支架，高 2 米、長 8 米見方	圖 4-6-2 城牆式構造以圓型錘管為支架，高 2 米、長 8 米見方，外披木城牆

2009 年時，吳青峰設計城牆式構造 c 型鋼結構外搭配城牆，(高 2 米、長 7.2 米見方)，外披城牆式炮城 (如圖 4-7-1, 4-7-2)。這些突破和創新讓城牆式炮城能在「同」中又再求「異」，讓人有種驚艷感！

	
圖 4-7-1 c 型鋼結構炮城結構城牆，(高 2 米、長 7.2 米見方)	圖 4-7-2 C 型鋼結構城牆式構造，外搭配木城牆 (高 2 米、長 7.2 米見方)