

楓港





演唱者/ 黃江泉領唱，三位民眾答唱

數虱目魚苗歌（七）

記譜音 實際音

♩ 73-120 F=1

領唱 眾唱

五 尾 三 尾 共 (啊) 八 尾， 共 (啊) 八 尾，

領唱 眾唱

三 尾 共 (啊) 十 (啊) 一， 共 (啊) 十 (啊) 一，

領唱 眾唱

四 尾 共 (啊) 十 (啊) 五， 共 (啊) 十 (啊) 五，

領唱 眾唱

五 尾 算 (啊) 二 十， 算 (啊) 二 十，

領唱 眾唱

這 個 三 尾 二 (啊) 十 (啊) 三， 二 (啊) 十 (啊) 三，

領唱 眾唱

五 尾 二 (啊) 十 (啊) 八， 二 (啊) 十 (啊) 八，

領唱 眾唱

13 | 6̣ 3̣ 2̣. 1̣ 6̣. 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ 0̣ |

兩 尾 共 (啊) 三 十, 共 (啊) 三 十,

領唱 眾唱

15 | 5̣ 6̣ 1̣ 6̣. 6̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 0̣ 0̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 0̣ 0̣ |

三 尾 三 (啊) 十 (啊) 一, 三 (啊) 十 (啊) 一,

領唱 眾唱

17 | 3̣ 3̣. 3̣ 2̣. 3̣ 2̣. 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ |

這 個 四 尾 三 十 (啊) 五, 三 十 (啊) 五,

領唱 眾唱

19 | 5̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ |

五 尾 共 (啊) 四 十, 共 (啊) 四 十,

領唱 眾唱

21 | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 0̣ 0̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 0̣ 0̣ |

三 尾 四 十 (啊) 三, 四 十 (啊) 三,

領唱 眾唱

23 | 1̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 0̣ 0̣ |

五 尾 四 (啊) 十 (啊) 八, 四 (啊) 十 (啊) 八,

領唱 眾唱

25 | 6̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 3̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 1̣ 0̣ 0̣ |

兩 尾 共 (啊) 五 十, 共 (啊) 五 十,

領唱 眾唱

27 | 3̣ 3̣. 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ |

這 個 五 尾 五 (啊) 十 (啊) 五, 五 (啊) 十 (啊) 五,

領唱 眾唱

29 | 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0̣ 0̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0̣ 0̣ |

三 尾 五 (啊) 十 (啊) 八, 五 (啊) 十 (啊) 八,

領唱 眾唱

31 | 6̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 6̣ 6̣ 3̣ 0̣ 0̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 3̣ 0̣ 0̣ |

兩 尾 共 (啊) 六 (啊) 十, 共 (啊) 六 十,

領唱 眾唱

33 | 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 0̣ |

這 個 五 尾 六 (啊) 十 (啊) 五, 六 (啊) 十 (啊) 五,

領唱 眾唱

35 | 5̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 0̣ 1̣ 0̣ 0̣ | 6̣ 1̣ 1̣ 0̣ 1̣ 0̣ 0̣ |

五 尾 共 (啊) 七 十, 共 (啊) 七 十,

領唱 眾唱

37 | 3̣ 3̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ |

這 個 五 尾 七 (啊) 十 (啊) 五, 七 (啊) 十 (啊) 五,

領唱 眾唱

39 | 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0̣ 0̣ |

三 尾 七 (啊) 十 (啊) 八, 七 (啊) 十 (啊) 八,

領唱 眾唱

41 | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 0̣ 0̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 0̣ 0̣ |

三 尾 八 (啊) 十 (啊) 一, 八 (啊) 十 (啊) 一,

領唱 眾唱

43 | 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 0̣ 0̣ | 1̣ 1̣ 3̣ 3̣ 5̣ 0̣ 0̣ |

四 尾 八 (啊) 十 (啊) 五, 八 (啊) 十 (啊) 五,

領唱 眾唱

45 | 1 3 2 1 3 3 0 0 | 1 3 3 0 0 |

五 尾 共 九 十， 共 九 十，

領唱 眾唱

47 | 1 2 3 2 1 6 5 6 1 0 | 1 6 5 6 1 0 |

三 尾 九 (啊) 十 (啊) 三， 九 (啊) 十 (啊) 三，

領唱 眾唱

49 | 1 1 5 6 1 6 1 1 3 3 5 3 0 0 | 1 1 3 3 5 3 0 0 |

這 個 五 尾 九 (啊) 十 (啊) 八， 九 (啊) 十 (啊) 八，

領唱 眾唱

51 | 1 2 3 2 1 6 5 6 1 0 1 1 1 0 | 1 6 5 6 1 0 0 ||

兩 尾 共 (啊) 一 (啊) 百， 剛 剛 好， 共 (啊) 一 (啊) 百。

7. 數虱目魚苗歌-100尾 (楓港 黃江泉 領唱/3位民眾答唱)

【錄音資料】

錄音地點：屏東縣枋山鄉楓港村

錄音時間：2011年8月12日

錄音者：吳榮順

演唱者：黃江泉領唱\三位民眾答唱

採譜者：吳思瑤

採詞者：吳思瑤

【歌詞】

領唱：這個三尾啦，這個五尾三尾共(啊)八尾，

眾唱：共(啊)八尾，

領唱：三尾共(啊)十(啊)一，

眾唱：共(啊)十(啊)一，

領唱：四尾共(啊)十(啊)五，

眾唱：共(啊)十(啊)五，

領唱：五尾算(啊)二十，

眾唱：算(啊)二十(啊)十，

領唱：這個三尾二(啊)十(啊)三，

眾唱：二(啊)十(啊)三，

領唱：五尾二(啊)十(啊)八，

眾唱：二(啊)十(啊)八，

領唱：兩尾共(啊)三十，

眾唱：共(啊)三十，

領唱：三尾三(啊)十(啊)一，

眾唱：三(啊)十(啊)一，

領唱：這個四尾三十(啊)五，

眾唱：三十(啊)五，

領唱：五尾共(啊)四十，

眾唱：共(啊)四十，

領唱：三尾四十(啊)三，

眾唱：四十(啊)三，
領唱：五尾四(啊)十(啊)八，
眾唱：四(啊)十(啊)八，
領唱：兩尾共(啊)五十，
眾唱：共(啊)五十，
領唱：這個五尾五(啊)十(啊)五，
眾唱：五(啊)十(啊)五，
領唱：三尾五(啊)十(啊)八，
眾唱：五(啊)十(啊)八，
領唱：兩尾共(啊)六(啊)十，
眾唱：共(啊)六(啊)十，
領唱：這個五尾六(啊)十(啊)五，
眾唱：六(啊)十(啊)五，
領唱：五尾共(啊)七十，
眾唱：共(啊)七十，
領唱：這個五尾七(啊)十(啊)五，
眾唱：七(啊)十(啊)五，
領唱：三尾七(啊)十(啊)八，
眾唱：七(啊)十(啊)八，
領唱：三尾八(啊)十(啊)一，
眾唱：八(啊)十(啊)一，
領唱：四尾八(啊)十(啊)五，
眾唱：八(啊)十(啊)五，
領唱：五尾共九十，
眾唱：共九十，
領唱：三尾九(啊)十(啊)三，
眾唱：九(啊)十(啊)三，
領唱：這個五尾九(啊)十(啊)八，
眾唱：九(啊)十(啊)八，
領唱：兩尾共(啊)一(啊)百，剛剛好，
眾唱：共(啊)一(啊)百。

【樂曲解說】

曲調由「fa-sol-la-do-re」五聲音階所構成，是一首領唱與眾唱的應答式歌曲。領唱唱出一段樂句後，眾唱覆頌前一樂句歌詞之尾數，其曲調也與領唱相同，具有取代之前只有一位歌者演唱時，大多會在下一句開頭歌詞覆頌上一句歌詞之尾數的功能。此舉除了加強領唱對於數目的記憶外，在音樂表達上只有加強聲勢的作用而已。或許是領唱與眾唱之間的合作關係，領唱對於樂句斷點明確許多，眾唱也能在固定的時間點歌唱，如此從比較緩慢的速度逐漸增快。歌者們之間為了互相配合，在領唱唱至第三十尾加三尾時，領唱卻數三十一尾，眾唱也毫無疑問地唱三十一，如此使樂曲順暢進行。