

楓港





演唱者 / 鄭憲同

【譜5】【CD-05】數虱目魚苗歌（五）

數虱目魚苗歌（五）

記譜音 實際音

G=1

♩ = 87-90

1 | 五 尾 啟(你) 尾,

2 | 共(啊) 十(啊) 尾 啟(你) 十 尾, 共(啊) 十(啊) 五 啟(你) 十 五,

4 | 正好 二 十 啟(你) 二十一,

6 | 二 十(啊) 五, 五尾 啟(你) 三十,

8 | 三十(啊) 五, 五尾 啟(你) 三十五,

10 | 三十五(啊) 尾 啟(你) 共四十五,

12 | 五尾 啟(你) 四十(啊) 五 啟(你) 五尾 啟(你) 到五十。

5. 數虱目魚苗歌-50尾（楓港 鄭憲同 演唱）

【錄音資料】

錄音地點：屏東縣枋山鄉楓港村

錄音時間：2011年8月12日

錄音者：吳榮順

演唱者：鄭憲同

採譜者：吳思瑤

採詞者：吳思瑤

【歌詞】

五尾啦(你)五尾，共(啊)十(啊)尾啦(你)十尾，
共(啊)十(啊)五啦(你)十五，正好二十啦二十五尾二十(啊)五，
五尾共(啊)三十，三十五尾三十五，三五五尾共四十，
五尾共(啊)四十(啊)五啦(你)五尾到(啊)五十。

【樂曲解說】

曲調雖是由「si-re-mi-#fa-sol-la」六聲音階構成，歌者在歌唱時由於年歲漸長，音準不易掌握，但音調韻味別具風格，所以六聲音階只是將歌者音準平均化的記譜。已超過八十歲高齡的鄭憲同先生(20年次)，是位耆老歌手，當年應該也是演唱「叫魚栽」的高手，只是記憶力隨著歲月的增長，而難於駕馭那惱人的數字，但他仍為我們唱完(算完)50尾。

