

屏東縣傳統文學調查表

填表者：鍾金和 填表時間：89年1月10日 編號：二（一）A~1-1

作者		所屬鄉鎮	內埔鄉
文類	古體詩	創作時間	民國十八年（西元1929年）
發現地點	后堆福泉堂		

內容：

贈劉堂主，詩一首（林朝宗）

福泉勝地水悠悠，萬里江山一望收。
善果潛修成樂土，精神安慰足清遊。
四民信仰由心服，三聖威靈應我求。
喜有貴君能創立，堂堂偉業耀千秋。

李天蔭先生，原韻步和

福地清規履址悠，泉流迴折望中收。
堂周局密機緣活，聖域賢關士女遊。
帝澤神恩隨善念，籤籌寶笈任人求。
有憑感應無偏重，準慶明禪荐萬秋。

本堂景色歌

堂坐庚山正向東，山情水景流巽宮。
汝等朝朝細研習，乃是金童玉女喜相逢，喜相逢。
自然效習慧眼聰，左右青龍白虎水流東。
左埤水吭吭，右埤水淙淙。
即是青龍白虎水，心中憫憚恐不通。
子刻到堂中，遊出南天清景轉回宮。
寅時天漸開，卯時日出滿堂紅。

屏東縣傳統文學調查表

填表者：鍾金和 填表時間：89年1月10日 編號：二（一）A~1-2

作者		所屬鄉鎮	內埔鄉			
文類	古體詩	創作時間	民國四十九年九月廿三日(1960年)			
發現地點	后堆福泉堂					
內容：						
后堆福神登堂 詩 后輔天緣在此堂 堆金積玉顯名揚 福田早種勤修德 神座安然受馨香 福德老師登堂 詩 今朝登鸞駕福泉 虔誠諸子在堂前 爾曹一致修真果 轉達三尊奏上天 城隍尊神登堂 詩 福人創設結鸞堂 泉水流通智慧開 不久金篇編成就 諸子感化育英才 延平邵王登堂 詩 延平奉命降鸞堂 月出雲開照四方 邵下福泉誠勸化 王心扶筆挽村鄉 註生娘娘登堂 詩 吾本凡間一善人 修成道果拔為神 婉勸世間諸婦女 所為端正感天真 天上聖母登堂 詩 蒙恩超拔我為神 前世凡間一善人 自古善心歸善報 只爭來早與來遲 三山國王登堂 詩 三生有幸在此堂 山水奇緣崎一章 國法遵崇歌舜日 王恩普照萬家昌 周大將軍登堂 詩 周心愛國護君真 大把桃枝闡化人 將勸凡夫難向善 軍威刀劍斬紅塵						

柳大真君登堂 詩

柳真護駕到堂前 發奧臨鸞集福泉
諸子一心勤立德 後來闡化造金篇

桂香童子登堂 詩

桂香渺渺下天宮 擊鼓敲鐘達聖聰
童護恩尊臨下降 子扶木筆寫盤中

關平大子登堂 詩

天開日出照西東 鐘鼓聲音達上穹
鸞下誠心誠意向 後徵好報實無窮

主席恩師登堂 詩

福泉堂上開 月影照鸞臺
聖神同安樂 喜緣勸化來

養性修心展大才 山川景色瑞祥來
廟堂向甲庚方座 成就金篇智慧開
聖神堂上顯風光 果滿功成感上蒼
歡汝諸子堅心立 誠心誠意守鸞堂

東斗星君登堂 詩

東方紫氣喜相嘉 斗宿登乩帶彩霞
星照堂中無別事 君教諸子勿貪花

西斗星君登堂 詩

西出遊巡日色芒 斗中旋轉興偏長
星光炳耀三尊教 君訓凡人效善良

南斗星君登堂 詩

南暨巡迴京運開 斗升聲教降堂來
星輝雲漢登鸞駕 君汝誠心勿作呆

北斗星君登堂 詩

北方七點在天中 斗柄高懸照大空
星夜遊巡真發動 君心勸世望成功

大白金星登堂 詩

大出遊巡降福堂 白教諸子聽言章
星君借筆吟詩句 勸醒愚頑莫亂狂

八仙登堂共詠 詩

八音齊下出天門 仙法無窮訓俗紛
共寫鸞章同勸化 登臺挽世鎮乾坤

張仙大帝登堂 詩

今早登舩駕到堂 鸞教諸子勿慌張
恩尊本刻皆同降 恪守禮儀要肅莊

通天教主登堂 詩

通天安樂樂洋洋 教化黎民醒世狂
主發真機來婉勸 砂盤木筆寫鸞章

原? (元) 始天尊登堂 詩

渺渺茫茫元始時 非非萬法有誰知
天尊降駕無他意 教訓諸生勿再疑
元機渺渺復茫茫 始悟非非降福堂
萬法歸宗成正道 天尊戒汝莫偷香

大上老君登堂 詩

大上登舩駕降鸞 老仙真法現砂盤
君心萬望回頭轉 功果修成善自完

觀音菩薩登堂 詩

南海山中會達摩 觀音是我樂清和
一心來此挽風化 鸞下諸生欲效麼

釋迦文佛登堂 詩

釋教遍行達外鄉 迦來凡界降鸞堂
今朝登舩鑒鸞章 欣感諸生志意長
文章勸世無差錯 佛法修行化四方
能曉造書宣化事 不臨地獄上天堂

大成至聖先師登堂 詩

大駕南天降福泉 成扶鸞務化狂顛
至誠至意神歡喜 聖諭聖言俗變遷
先道覺民敲木鐸 師箴勸世造金篇
孔門遺訓千秋仰 子史經傳萬萬年

孚佑帝君登堂 詩

雲開月出滿天清 孚佑來堂敘世情
帝發慈心超苦海 君同民俗貴心神

文昌帝君登堂 詩

九天雲開是吾鄉 下降南宮到此堂
各各至誠遵聖教 合家保佑福無疆

關聖帝君登堂 詩

關由南天降福泉 飛飛木筆自盤旋
至誠鸞下遵吾命 協力匡扶化大千
文出遊巡月正光 衡開慧眼見循良
聖尊發愿超凡俗 帝寫鸞箋醒世方

無上瑤池王母登堂 詩

無上天尊降九天 瑤池鑾駕到堂前
世間惡俗挽回轉 王母親言化大千
福泉光景福門開 堂上諸生展大才
挽轉世風歸至善 回頭是岸結鸞堂

昊天金闕玉皇太天尊登堂 詩

浩浩昊天天外天 金宮寶殿喜相連
闕廷上座歸真善 玉字中清淨俗緣
皇矣遙臨觀有赫 大哉遠震感無邊
天尊喜汝堅心志 降鑒民間化萬千

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~3

作者	宋永清等人	所屬鄉鎮	屏東縣諸鄉鎮
文類	古體詩	創作時間	康熙~雍正時期
發現地點	重修臺灣省通志 藝文志第一冊		

內容：

前言：

- 屏東平原的馬卡道族，俗稱「鳳山八社」，即：放綵社（今林邊鄉），茄藤社（今南州鄉），力力社（今崁頂鄉），下淡水社（今萬丹鄉香社），上淡水社（今萬丹鄉社皮），阿猴社（今屏東市），塔樓社（今里港鄉塔樓、潮厝）、武洛社（今里港鄉茄苳村、載興村）。
- 里港鄉舊稱阿里港。

上淡水社 宋永清

遙遙上淡水，草色望淒迷。魑魅依山嘯，鷗鴉當路啼；
茅簷落日早，竹徑壓風低。歲暮猶春意，花香趨鳥啼。

力力社 宋永清

力力誰爲力，何年野社開？新籬多曲折，古逕自迂迴。
鳥屬他鄉異，笳聲此地哀。閩南煙瘴路，疏鑿憶從來。

註：「笳聲此地哀」句，因番以竹爲笳，其音甚悲。

阿里港閒行 卓夢采

曳杖攜朋度港西，參差陌路幾番迷。白雲滿地蒼苔濕，流水一灣漠野齊；
錯落村莊猶吠犬，蕭疎竹樹叫山雞。虎溪三笑疑非我，興盡歸來夕照低。

武洛社 黃叔瓚

發聲一唱競嘻呵，不解腰眉語疊何；傀儡深藏那敢出？爲聞武洛採薪歌。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~4

作者	楊二酉等人	所屬鄉鎮	屏東縣諸多鄉鎮
文類	古體詩	創作時間	乾隆、嘉慶年間
發現地點	重修臺灣省通志 藝文志第一冊		

內容：

阿猴、武洛諸社 楊二酉

問俗來番社，青蔥曲徑長。
家家茅蓋屋，處處竹編牆；
牽手葭笙細，嚼花春酒香。
知能但耕鑿，真可擬羲皇。

東港 陳 輝

漁人幾處學吹簫，海色蒼蒼弄晚潮。
一片山間明月上，滿隄寥影渡橫橋！

琉球山_(註一) 陳 輝

翠嶼孤懸在水隈，青蔥疑是小蓬萊。
雲連遠影嵐光動，日映高峰海色開；
恍惚鼉游千尺水，_(註二)蒼茫浪激數聲雷；
信知南極瀛壖地，物產猶傳鸚鵡杯。_(註三)

註一：陳漢光於「臺灣詩餘」中註云：琉球山即今之小琉球嶼。

註二：原註云：余到海岸，望山水高數仞，浪激過于山。

註三：原註云：山出鸚鵡螺，土人以爲酒杯。

東港渡 陳 輝

斜帆臨野渡，水漲海涯東。
草色連長岸，嵐煙聚短篷。
山山春雨霽，樹樹夕陽紅。
欲向津頭問，桃源路可通？

茄藤社觀番戲二絕句

連臂相看笑踏歌，陳詞道是感恩多。劇憐不是弓鞋影，一曲春風奈若何！

妙相天魔學舞成，垂肩瓔珞太憨生。分明即是西番曲，齊唱多羅作梵聲。

東港竹枝詞

卓肇昌

萬頃波光漾碧空，滿湖月色瑩青銅；漁歌忽起滄浪外，人在畫橋一葉中。
曉霞絢彩覆東洲，海曲人家逐岸流；煙水幾灣帆片片，浮沉波影五花虬。
東流迤逦好逍遙，蒼級參差佳致饒；極目滄溟天際表，四時野色水中描。
截竹編成不繫舟，東涯天際水重悠；眼前悟得維摩法，葦渡何帶世外求？
湖邊春水碧於苔，爲聽泠泠溪畔來；不耐顛風阻人興，漁舟欲上又回開。
那堪回首落曛西，島樹煙寒暮色低；分明聽得吹長笛，祇隔峰前白水棲。
海濱清洗碧天空，地近扶桑東復東；金鏡曜輝雲氣散，茅簷先被一輪紅。
漠漠湖東氣倍涼，平蕪春浸碧沙長；前村落盡烏桕葉，無數人家在夕陽。
景曜當空日未晡，無端雷雨暗東湖；誰將一片晴江色，寫作瀟湘煙雨圖？
岸邊修竹欲干霄，無限波痕漾碧綃；茅屋夜深天似水，白蘆尚有話溪橋。
奚須方外憶蓬瀛，一片湘波別樣清；風月主人閒便是，夜深枝上杜鵑聲。
津頭蒼綠鎖煙霞，海曲停橈即是家；此去瀛壺[臺]應有路，可曾邀我飯胡麻？
影裡浮虹望裏賒，數行天半發飛鴛；何時樂得長風便，好向望門泛一槎。
溪東矯首白雲層，花鳥偏迎舊日朋；欲覓安期仙子宅，昨宵夢裡記吾曾？

註：陳漢光在「臺灣詩錄」中註云：東港，在今屏東縣東港鎮。

巡社記事

搭樓社

譚 垣

垣，字牧亭，乾隆十三年進士，曾任鳳山知縣，頗有政聲。

· 夙駕淡溪東，遙指搭樓路。
· 曲澗架小橋，紅英霄綠樹。
· 社厝隱雲林，笆籬深深護。
· 堂中列圖鼎，典則猶可數。
· 帝德浹雕題，覆育時煦姪。
· 番黎沾化久，愛戴深且固。
· 童子四五人，能誦詩書句。
· 諮詢實可欣，獎勸不妨屢。
· 眾番亦欣然，笑請軒車駐。

巡社記事 武洛社 譚 垣

稻隴轉平浦，驅車入武洛。
旌竿繞寒雲，戍樓曉明析。
土目跪前迎，庶番互聯絡。
社丁雖稀少，勇壯俱超躍。
昔在大澤機，舊坊連巖嶧；
日與生番伍，趨走類猿獮。
自從歸化來，薰蒸銷瘴惡。
移社向中田，婦子安耕獲。
我來宣皇仁，毋使逢不若。
山鬼應從風，詳和遍邨落。

巡社記事 阿猴社 譚 垣

山行復出山，遠見溪雲起。
阿猴當中權，闌閭列村市。
城門固如鑰，修篁如列雉。
編茅備堂奧，削土崇階阨。
天使持節來，驄馬歷至止。
番目爲我陳；此社非他比。
素稱物力饒，眾社婦經紀。
年來生齒繁，不復追前趾。
我爲番目言：物盛難可恃。
應須敦儉約，慎勿踵奢侈。

巡社記事 上淡水社 譚 垣

溪水向南驅，乖漲多紆折。
古社依上流，蕃社參差列。
日暮乃傍驂，乍望心如結。
籬缺見溪光，沙岸水方齧。
謀將社寮移，眾番情辭切。
我與番眾謀，非可一言決；
相度宜周詳，經費宜撙節。
暫施堤防功，且待狀潦竭。

秉燭坐中庭，勸諭均曉徹。
老番共扶攜，幼番各持挈。
龐誠可嘉，整束尤可悅。
憂勞長善心，此理信前哲。

巡社記事 下淡水社 譚 垣

出門仍沿溪，自上而及下。
溪流遠迴汀，番厝藏中野。
此處丁盈千，林總甲諸社。
羅拜紛難數，註名不停寫。
朝聖謹仁恩，雕題綏福嘏。
試觀生息多，誰非被化者？
番老不言壽，番女亦云 。

由來沾雨露，亦自謀弓冶。
我爲番目言：「壯丁不患寡；
衣食所必需，犁鋤正堪把；
行見爾番庶，擊鼓吃豸雅。」

巡社記事 力力社 譚 垣

晚過力力溪，溪水清可掬。
皎月懸林端，修竹如新沐。
下馬入蕃社，眾番一何肅。
燈前試細認，爾雅殊被服。
諮訪聽語音，通曉更敏熟。
聖至開文明，光被及番族。
應知久見摩，秀發此先卜。
拱手進番童，經書果能讀。
忠信自有期，禮義須涵育。
勸 勉 且 丁 寧 ， 披

巡社記事 茄藤社 譚 垣

凌晨赴茄藤，繞社喬木古。
宿鳥鳴高枝，疏花綴新圃。
眾番擁我前，衣被半藍縷。
升堂細諮詢，一一訴貧苦，

眾番叩頭說，番於爲人侮。
我爲番本愚，聖朝所安撫。
誰欺或侮之，我能爲爾剖；
甚勿學奸刁，貧苦乃自取。
老番共點頭，少番首亦俯，
開道至再三，不絕日停午。

巡社記事 放隸社 譚 垣

振策向平埔，已過茄藤港；
瞥見小琉球，瀛海遙相望。
番社闢南陽，放隸乃保障。
編竹起連村，食庾數千量。
邊海土雖瘠，近山地仍曠。
僉稱歸化後，我皇恩浩蕩。
番賦既全蠲，番丁不加餉；
更以所徵租，一半給番養；
老者亦已耄，少者日以壯。
共依覆幬中，尊親永無忘。
我職司拊循，諮諏頗諧暢。
暇日仍來此，勿使耕耘妨！

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~5

作者	黃家鼎	所屬鄉鎮	琉球鄉
文類	古體詩（律詩）	創作時間	光緒年間
發現地點	重修臺灣省通志 藝文志第一冊		
內容： 球嶼曉霞 黃家鼎（鄞縣） 鯤南天設小琉球，一嶼千家水上浮； 燦爛晴霞明海市，迷離曉日現蜃樓。 綺橫平旦飛還駐，名類藩封禁又收； 散錦煥文開盛運，孤懸片土亦瀛洲。 註：琉球一名小琉球，又稱剖腹島嶼，「球嶼曉霞」為昔日鳳山八景之一。			

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~6

作者	李加勉等	所屬鄉鎮	屏東縣諸多鄉鎮
文類	古體詩（律詩）	創作時間	民國光復後
發現地點	重修臺灣省通志 藝文志第一冊		

內容：

里港途中大樹 李加勉

稻穗青青果實黃，蕉風椰雨葉花香。
頻年經建飛成長，廿載臺澎躍小康。

薪膽寧忘猶在莒？樓船殷望早還鄉。
中興氣象規群季，勵進歌聲正奮揚。

大津觀瀑 李加勉

百里迢迢覓翠岑，勞生難得滌塵襟。
龍津飛瀑盈千丈，大武層巒幾萬尋。

滄海不嫌江水澹，蓬萊最愛暮雲深。
森森喬木迎詞客，白髮簫簫尚苦吟。

鵝鑾鼻 朱任生

銀濤掀碧落，一鑑蕩胸平。
揮手連三界，凝眸盡八垠。
乘桴心自苦，銜石志堪旌。
浩廓天風迴，飄然挹太清。

墾丁公園觀海樓 朱任生

頃洞雲濤混太清，飄然直欲御風行。
疑臨玉宇高寒境，遙送鈞天廣樂聲。
丘壑在胸深自礙，滄瀛極目浩能平。
世間最鉅難齊物，妙諦蒙莊語不誠。

四重溪午憩

李 猷

晝靜解忘暑 泉清深滌煩
四山雲有影 一徑屐無痕
雞黍家炊熟 醇醪甕溫溪
溪魚真絕妙 不覺憶江村

鵝鑾鼻

李 猷

一塔香夜明 豈獨照歸航
譬如帝居所 長茲耿明光

滄波何浩瀚 呼吸通鄰邦
碎石白如玉 蒼松生夕涼
我欲濯吾足 一笑對滄浪

墾丁公園

李 猷

茫茫千萬年 禹跡所未經
昔爲海之窟 今園日墾丁
亂石幻曲徑 令人生眩暝
南方多嘉木 意態多娉婷
疑是清湘畫 禿筆圖空靈
石厚居柳永 文筆益嶙峋
今茲涉奇境 詩筆豈其新

冬遊詩

墾丁公園遇雨

李 猷

南方多佳木 四時皆芳腴
眾卉亦明麗 一一暢生機

墾丁舊農場 久矣垂鴻基
我來十載前 蒼茫蔓草滋

乃今再遊賞 臺館生光輝
細雨阻遊屐 茗柯敲巖扉

淡煙明遠島 春陽燙人衣
坐眺得靜適 何必躬攀躋

墾丁公園 郭茂松

百種南洋樹，分遮古洞陰；
登峰觀曉日，海氣盪詩心。

鵝鑾鼻 郭茂松

青山倦態白雲悠，路自縈迴水自流；
試看一燈燃古塔，帆船石老海天秋。

鵝鑾鼻放歌 何志浩

海角突起鵝鸞鼻，鯤島原是神仙地。
臺灣八景此第一，大海浴日景靈異。
人愛臺灣是寶島，四季皆春風物好。
我說寶島是臺灣，反共抗俄此壘堡。
壘堡屹立旌旗高，五洲四海歸懷抱。
鎖鑰海峽拒毛賊，橫渡大陸斬群獠。
寶島恍似不沉舟，中流擊楫賦同仇。
高懸燈塔照大海，海上列島眼底收。
塔前戍卒習怒濤，巨眼探海賊難逃。
我來恰在宸遊後，但聞戍卒語氣豪。
要從海底捕鯢鯨，不使鯢鯨來橫行。
何況匪賊等螻蟻，眇小那能森甲兵。
戍卒搖指船帆石，海濱雄峙高百尺。
轉舵駛向大陸去，乘風破浪壯膽魄。
登臨鵝鑾興無窮，引吭高歌滿江紅。
秧歌群魔齊授首，少康一旅氣勢雄。
歸途訪問牡丹鄉，知我久戰在沙場。
載歌載舞迎老兵，彩袖挽起舊軍裝。
我曾暢遊阿里山，瞻仰神木幾忘還。
此來山地賞心目，更見柳腰舞小蠻。
鄉人告我血淚史。山胞抗倭不怕死。
石門道旁忠魂碑，敵將題名真可恥。

君不聞男兒報國壯志酬，死字時刻縈心頭。
又不見鵝鑾鼻上望神州，嶢嶢白骨堆山邱。
誰非黃帝好子孫，偷生怕死安足論。
若問民族何所立，惟一喚起革命魂。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 5 月 13 日 編號：二(一)A~7

作者		所屬鄉鎮	竹田鄉
文類	古體詩	創作時間	清朝
發現地點	屏東要覽（屏東縣政府編印）民 70 年		
內容： 謁西勢忠義亭 (一) 誰建斯亭錫此名，捐軀自昔荷榮恩。 威靈合享千秋祀，忠憤難忘一代英。 長使河山成帶礪，共知鄉勇作干城。 氣吞逆賊揮戈起，我粵由來大義明。 (二) 今昔民心向義同，康熙六代至咸豐。 七營守土旌旗舉，兩里粵師賊壘空。 烈節應編台省誌，聖朝難泯粵人功。 從今瀛海干戈靖，廟宇常新淡水東。			

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~8

作者		所屬鄉鎮	恆春鎮等
文類	古體詩	創作時間	清朝
發現地點	恆春縣志(二) 卷十四藝文		

內容：

豐順丁雨生中丞日昌，光緒丁丑正月初七日，巡撫閩省巡臺，
至恒春新街行臺，題壁二律。

東瀛已是天將盡，況到東瀛最盡頭！海水自來還自去，罡風時發復時收。
臥薪嘗膽知誰共？銜石移山且自謀。飽聽怒濤三百里，何人赤手製[制]蛟
虬（恒春有落山風，發時終日如吼，梁瓦皆震）？

人日題詩寄幾人？春風吹我到恒春。君門萬里天何遠？鄉夢千重景未真。
瘴雨荒煙供嘯傲，奇峰怪石亦精神。要知無數平蠻曲，付與穿珠貫耳民（生
番耳垂皆以銅圓片，或竹、或木、或螺壳[殼]磨圓貫之，其孔愈大，愈以
爲雄）。

試士 灌陽何如謹（厚卿）

相期同上鳳池班，文字丹黃手自刪；卻笑蓬廬非廣廈，也教寒士盡歡顏。

又

萬事等雲過，人生對酒歌。枕戈增慷慨，投筆悔蹉跎；有感情難已，無端
喚奈何。此身留報國，未許老煙蓑。

偶吟 湘陰黃逢昶（曉墀）

恒春開闢幾經年？草木逢春色倍妍；夏雨纔過秋雨潤，稻香風送雁來天（其
地多稻，粒大米香）。

弔鄭廷[延]平 灌陽何如謹（厚卿）

海外孤忠泣鬼神，丹心爲國竟忘身；大星遽隕年難假，天意偏摧社稷臣。

其二

錚錚骨氣壓群雄，傳 羊山 老龍；宿志未償嗟毀墓，至今猶說海澄公。

其三

三百年來養士優，心堅金石薄王侯；傳家忠孝原無恨，生子還當勝仲謀。

其四

投戈舊部久寒盟，一木難支大廈傾；太息勝朝王氣盡，祇應海上有田橫。

其五

開闢鴻濛望中興，戈船甲士氣奔騰；傷心無限孤臣淚，空向金陵拜孝陵。

丁亥三月下浣，將卸篆，留別恒春僚友士民(七律四首) 灌陽何如謹(厚卿)

花開錦繡草鋪茵，正是驪歌欲唱晨；處世同爲名利客，濟時暫現宰官身。龍潭波泛三春鏡（龍鑾潭在南門外，方圓五、六里，遠望如鏡），猴洞風揚四野塵（西門內猴洞山，怪石峭拔，樹木陰翳，勝地也。惟晝夜風聲怒號，如雷鳴虎吼，屋瓦欲飛）。水埭未修心未了，臨歧酒淚爲斯民（西門外一帶，皆係旱田，苦無水利，民多逃亡；去冬稟修網紗溪埭圳，尚未舉行）。

廿載襟期白水盟，此心遇事總持平；攀轅未遂軍民願，借寇頻煩父老情（合邑軍民將聯名稟留，余極力阻止；復公送牌緞，並懸額廳事。辭不獲已，心滋愧焉）。性格孤高山比峭，胸懷坦白月同明。泥鴻又向他鄉印，留得微名眾口評。

詩滿行囊酒滿樽（義塾各生贈行詩，懇摯纏綿，情深一往。武營及百姓均送席祖餞），江淹南浦最消魂；敢云時雨人皆化，爲有春風座盡溫。惜別前宵拚痛飲，賞奇何日待重論？興言學校吾尤愧（擬稟請添設學額，以卸篆中止），莫向程門說感恩。

一官奔走老風塵，九寨歸來又七閩（揀發新疆十載，部選閩省七年）。俗陋自當培子弟（義塾十五處，童子百餘人，屢飭各塾認真教導，不得誤人子弟），才疎何以答君親？全家骨肉思團聚（二兒侍慈親在省，內子回籍，大兒隨任恒春；一家三處分居，未知何日聚首），滿目瘡痍賴拊循（恒邑新開之區，山多田少，土瘠民貧）。記取瀕行持贈語，好在海外報皇仁。

猴洞仙居

嘉應州鍾天佑（吉甫）

（恒春八景。山在西門城內，距縣署五、六十步）

同儕小約上層巒，仙洞玲瓏仔細看；避俗尚須無俗客，偷閒應許得閒官。
披風陡覺襟期爽，賞月偏教眼界寬；最好澄心亭畔望（山上有亭名澄心，
今改爲文廟），鄉媛不謹此山觀。

三台雲嶂（縣城坐山）

嘉應州鍾天佑

三峰高聳峙霄間，鼎立嵯峨未許攀；勢擬天人連地鑲，形如日月貫星環。
煙深絕少樵蹤過，風急曾聞牧唱還。到此雲梯期共上，仰看咫尺近天顏。

龍潭秋影（南門附郭）

嘉應州鍾天佑

晴潭風漾縐微茫，恍有神龍水窟藏；兩道溝渠農父路，一池波鏡釣翁鄉。
更深玉兔[兔]浮晶彩，夜半銀蟾吐炬光。漫道西湖多勝景，桂香滿處話吳剛。

鵝鑾燈火

嘉應州鍾天佑

（縣南三十里，山臨海際，距海三十里，有七星石爲患商舶。今仿西洋照海之法，建有燈樓，晝夜點燃，洋人司其事；俾渡海者望而知其爲星石之處，永免觸礁之害，真善政焉。旁有大石高數丈，兀立海中，名船帆石，奇偉異常）

鵝鑾山勢撲濤頭，力挽飛篷眼底收；日午青波沈暑氣，夜深明月滾寒流。
危樓百尺燈常耀，巨石千尋影半浮；碧海汪洋迷遠眺，痴情偏欲問閒鷗。

龜山印纍

嘉應州鍾天佑

（龜山臨海，其平如印，故名。距縣西十四里。）

寶印誰教付此山？神龜背負自安閒；渾疑玉璽從天降，料想金章指日頒。
策杖西遊尋野徑，扶筇北望繞仙鬟；同行詞客誰嫌倦，相對斜暉未忍還。

馬鞍春光

嘉應州鍾天佑

(距縣城南七里)

山形如馬障東南，馳驟風雲興會酣；準備雕鞍迎旭日，安排金埒擁晴嵐。
一鞭駕馭無雙士，萬里騰驤過兩驂。省識命名應取義，遊觀勝地助高談。

羅佛仙莊

嘉應州鍾天佑

(距縣城東北二十五里。光緒元年，周大令購茶教民種植。其味清香，倍於他處，惜未能推廣焉)

羅佛佳名自昔傳，當年曾否遇神仙？龍團款客香如許，雀舌留人嗜豈偏？
牧返春雲常戴笠，樵歸夕照每隨肩。偶來勝境徘徊久，得否金剛誦百篇？

海口文峰

嘉應州鍾天佑

(縣西四十里，臨城)

情移海口興尤添，浪擁奇峰玉筍尖；放眼危巔疑漢插，縱觀絕頂似天黏。
直衝島嶼形偏秀，倒影波瀾景倍妍。料想文風應丕振，名題雁塔韻同拈。

游恒春竹枝詞

南澳康作銘(子驥)

莫說山城僅一重，天開書案映台峰；
山川自有文人起，林下潭深故號龍。

其二

宿雲籠樹萬峰平，纔聽樵聲忽鳥聲；
最愛山腰林密處，炊煙一縷晚來升。

其三

海內名山三十餘，生成古跡作仙居；
瑯喬竟有洞天在，可附上清補道書。

其四

落山風信勢偏驕，萬竅怒號送海潮；
猖狂不管杜陵屋，輸與長亭酒幔飄。

其五

泥因積雨漾成渠，平麓迷離怕秋餘；
過客欲行行不得，村南村北盡牛車。

其六

媒定紅絲禮不差，村莊自是古風家；
其間一語渾難解，何事翁姑叫按耶？

其七

儘多健婦把春犁，頭戴壺餐走隴西；
稚子荷蓑郎荷笠，風光入畫好留題。

其八

不學雲鬟淺淡妝，芳唇一點是檳榔；
逢儂亦要羞迴避，莫薄田家窈窕娘。

其九

眼見山番跳戲奇，婆娑謾舞作嬌癡；
排成雁陣頻招手，甜酒教儂飲一卮。

其十

雉尾斜簪尺許高，圍裙一角氣麤豪；
腰間別有傷心物，不是鷺刀即雁刀。

十一

不關茅屋與疎籬，箇裏清虛俗未知；
若遇騷人能點綴，春簷定有老梅枝。

十二

我今託跡恒之湄，課罷閒來寫竹枝；
寫得竹枝關底事，聊將俚語當新詩。

恒春竹枝詞十首(乙未元日作) 屠繼善

多少嬰郎(小兒也)好拜年，各人笑給百文錢；
紅繩貫得琅琅響，爭買潮洲要貨天。

相邀彳亍上三台(縣城主山)，俯視城鄉在水隈；
莫道生番歸化久，山深防有野番來。

老少人穿木屐行，不分天雨與天晴；
東山遣製留東海，坐聽虛堂得得聲。
海外難逢家己郎(猶言一家人，見同姓者之稱)，一經見面送檳榔；
盍哉(如何也)不重親親誼？族大才能冠一方。

荒山處處是柴藁，淺目(山租也)拖延番禍招；
奉告宰官先解此，番兇那得比民刁。

落山風(重陽至清明，大風日落山風，恒邑病農以此爲最)勢埒颱風，害否
惟分晴雨中；
一日無風悶不解，風來瘴去話從同。

唐山郎自客莊來，欲去番婆郎自媒；
學得番言三兩句，挂名通事好生財。

瞥見番山金線蓮(草名，性涼，人皆珍之)，霎時掬取莫流連！
若還轉眼無從覓，阿妳(如此也)瑯嶠草亦仙。

鬻文海外幾春秋，番界深宵愁復愁；
據案不知明月下，應更喜有緣斑鳩(恒春土產)。

恒春名義似非虛，無夏無冬仙子閭；
番不殺人風不颶，何妨就此作蝸居。

恒春竹枝詞八首

廣西桂林胡徵(如澄)

(一)漫說恒春太寂寥，城中街市兩三條；
居民盡是他鄉客，一半漳泉一半潮。

(二)最怕秋冬兩季中，颱風去後落山風；
居民習慣渾閒事，反說無風瘴氣濛。

(三)縣城西去是柴城(即車城)，村婦番婆結伴行；
多少山花偏不戴，昂頭任重步輕盈。

(四)盤頭一辮好青絲，莫笑儂粧未合時(婦女挽髻者少，
多係打辮盤頭)；嚼得檳榔紅滿口，點唇不用買胭脂。

(五)頭上威風簪雉尾(生番娶妻，頭插雉尾。平時即鳥翮
雞羽，選其長者亦插之。)，腰間亮雪佩鸞刀；
相聞更有驚人處，酒漉頭臚飲倍豪。

(六)義塾番童四處收，蓬頭跣足語啁啾；
也知三五團圞坐，放學歸來又牧牛。

(七)地號琅嶠別有天，竹篱茅舍幾家煙；
文風未厚民風厚，開闢於今二十年。

(八)書劍飄零到海陬，乾坤何處寄閒愁；
竹枝詞託鴻泥意，滄海茫茫空自流。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~9

作者		所屬鄉鎮	屏東縣諸鄉鎮
文類	古體詩（律詩）	創作時間	清朝
發現地點	鳳山縣采訪冊 — 藝文(三)		

內容：

宿放縑社口 陳 輝

十里荒荆路欲迷，停車小住傍巖栖（地去傀儡山十餘里）。
 山當傀儡煙常冷，地接琉球月更低（南路八社惟放縑極南，近海中琉球山）。
 蠻曲偏驚春夜裏，漁燈散點海涯西（其西悉漁人所居）。
 行人到此渾無寐，夢斷詩成聽野雞。

望琉球 本邑茂木 卓夢華

四野茫茫望欲迷，一峰磊磊與雲齊。
 斗牛三尺龍光照，桃橘千年鶴爪栖。
 白雨來時滄水闊，青山盡處夕陽低。
 卻嫌蓬島無涯畔，幾度虹橋跨作梯。

萬丹漁村 監生 史廷賁

自與魚蝦侶，敢辭煙雨迷。
 攜群謀作室，聚落半依隄。
 短棹橫天下，長竿挂月低。
 絲綸隨手結，莫笑此卑棲。

球嶼曉霞 覺羅四明

孟陽佳句寫疏櫺，刺眼睛霞散作屏。
 山色照來千仞碧，波光蒸出萬重青。
 軒軒似欲熏鱗翼，冉冉如將炙鳳翎。
 聖治光華朝彩煥，普天群祝萬斯齡。

瑯嶠潮聲

朱仕玠

欲向三山訪巨鼇，瑯嶠島外雪翻濤。
何當一夜寒聲壯，正值千崖秋氣高。
屢訝冰夷來擊鼓，底須董女下鳴璫。
年來跼蹐輾駒似，欲仗餘波洗鬱陶。

註：恆春原名瑯嶠

丹渡晴帆

朱仕玠

萬丹溪水半篙寒，絕愛蒲帆一幅寬。
向夕依依浮極浦，凌晨葉葉下前灘。
青魚大上時隨影，白鳥低飛屢拂翰。
來往行人頻喚渡，沙頭長是駐征鞍。

球嶼曉霞

朱仕玠

朝來紅紫射窗櫺，海上明霞絢錦屏。
遠映三山魚尾赤，高烘孤鳥佛頭青。
光浮淵谷時橫脊，影照鷗鷺欲曬翎。
安得日餐成五色，從教駐算百千齡？

瑯嶠潮聲

卓肇昌

海天奇巘鬱崔嵬，鼉鼓逢逢何壯哉！
疑是桃花初破浪，殷然地軸乍奔雷。
聲噓螺蚱寒孤島，氣盪蛟龍映雪堆。
悟得化機無滯處，乘除消息漫相猜。

丹渡晴帆

卓肇昌

沅寥丹港渡聲齊，極浦蒼茫望欲迷。
一葦凌空寒浸月，片帆斜映浪平隄。
白雲深處桃源路，綠樹叢中花縣西（萬丹在縣西三、四里）。
島上漁人歸去晚，參差殘影落峰低。

球嶼曉霞

卓肇昌

琉球孤島屹天池，霞蔚華騰若木枝。
蓬嶠陸離輝貝闕，金波灩澦捲朱旂。
彩紋乍烘雞屏舞，紉縵方濃鶴氅披。
此去洪崖應有伴，朝餐五色換仙飢。

丹渡晴帆

王 賓

濟川求作楫，渡海自揚帆。
風起浮雲卷，潮平落日銜。
赤分君子膽，紅映美人衫。
蓬丈諸天外，方舟願一監。

球嶼曉霞

王 賓

滄海藏殘月，青山出曉霞。
松門增景色，荻岸帶光華。
似霧堪文豹，非霜自潤花。
更看紅濕處，球嶼萬人家。

丹渡青帆

柳學鵬

蒼茫丹港闊，一葉挂雲晴。
棹擊清波碎，帆懸曉曙迎。
揚風隨曲水，駕浪鼓層泓。
舳舻映殘煙淨，窗含半月明。

停橈芳草陌，輕渡落猿聲。
認得津頭路，興懷萬里情。

丹渡晴帆

本邑茂才 蘇 潮

玉宇清如洗，孤航泛碧宮，
一泓秋水迴，幾度薄颿融。
別浦疑浮鷺，閒雲落遠鴻。
舟馳紋皺碎，舵轉岸西東。
玉杵村催月，鄰腔客坐風。
津頭煙火裏，城闕有無中。

丹渡晴帆

本邑生員 陳洪澤

萬頃波濤湧，飛帆汎遠空。
迷離煙水裏，縹渺有無中。
席掛前山樹，歌聞別浦風。
舟從斜日渡，人自碧霄逢。
一葦疑難即，千層望不窮。
盛朝清晏候，雀鑷任西東。

球嶼曉霞

本邑茂才 蔡江琳

海外生奇嶺，球巒映曉霞。
吐光爭繡軸，懸彩鬥紅紗。
片片流丹染，層層紫色遮。
佛頭青未了，仙島翠交加。
糝樹輝連綺，蘸峰映鬱華。
方知霄壤闊，浮島望中賒。

瑯嶠潮聲

癸酉孝廉 謝其仁（本邑）

瑯嶠壁立海雲生，山盡東南水一鳴。
沙馬(山名)時聞金鐵響，仙人(山名)常聽雨雷聲。
乘潮舟楫安無恙，息浪魚龍臥不驚。
極目汪洋環島嶼，滄洲天外憶蓬瀛。

瑯嶠潮聲

漳州廣文 張士箱

瑯峰聳出碧雲空，俯撼流波勢更雄。
日影隨潮寒欲曙，松聲臥海午生風。
依稀雪湧浮天外，恍惚雷轟到耳中。
自是聖朝恩澤薄，河清共慶九州同。

瑯嶠潮聲

林夢麟

南峰雙峙海門開，盡夜波濤捲地迴。
雄似平沙奔萬馬，驟如闊漠殷千雷。
鳴檣已見風當勁，吼汕先知雨欲來。
常向長松高枕臥，幾番殘夢爲低徊。

丹渡晴帆

林夢麟

欣逢海嶠慶安瀾，曲岸津開翠色丹。
片幅輕帆依日腳，數聲喚渡入江千。
漁丹市遠撐篙急，客棹風清繫纜寬。
獨怨西歸偏我靳，鄉關悵望碧雲端。

球嶼曉霞

謝其仁

東洋砥柱號琉球，成綺朝霞燦小洲。
光照赤山祥氣蔚，紅蒸丹港錦文浮。
扶桑日出含精射，滄海雲生擘絮收。
漫爛煙波縹緲際，澄臺占史一迎眸。

球嶼曉霞

林夢麟

嶼如蓬島水中浮，曉曙霞生萬仞頭。
紫映朝陽遮碧漢，紅輝蒼海染丹流。
燒山樹火晨初放，濯錦江波夜未收。
擬望凝臺風又左，金光滿櫂送歸舟。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(一)A~10

作者		所屬鄉鎮	萬丹鄉
文類	古體詩	創作時間	乾隆、嘉慶年間
發現地點	鳳山縣采訪冊 - 藝文(三)		

內容：

萬丹港曲

卓肇昌

萬丹港上白沙洲，一片湘波望欲浮。
 輕煙冉冉含朝旭，鳬鴨寂寞臥丹邱。
 波心落暮懸孤影，紅光直射六鼇頭。
 金樞銀闕盪噓吸，縹旒閃閃飄煇煇。
 光怪直欲炫犀照，如車紫貝落星樓。
 空潭夜半一聲笛，驚落梧桐幾葉秋。
 秋深海淨明，丹港盡成碧。
 水容侵古岸，峰影落江白。
 廟竹惟聞島，短帆不見客。
 雀聲花外暝，寒猿淚孤夕。
 野戍漏聲遲(島有戍)，蕭疎雲水宅。
 海底覓仙人，香花滿青陌。
 仙槎何處尋，風光今勝昔。
 天公喚歸弄海童，雲幙四捲何玲瓏！
 藏舟浮梁跨絕壑，隱見似與天河通。
 虹橋望斷無消息，釣魚歸去月波空。
 月明夜半吹笙罷，人在蓬萊第一宮。
 津頭遙指蒼茫裏，萬家煙火有無中。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 5 月 28 日 編號：二(一)A ~ 11

作者		所屬鄉鎮	屏東縣
文類	古體詩	創作時間	
發現地點	重修屏東縣志 文教志		
內容： 屏東縣詩人聯吟會 存稿 朱必正先生 字凱耀 遺作 攀桂客 一躍凌雲志 鴻儒秉本能 蟾宮仙桂握 雁塔姓名登 聲勢隨時盛 才華與日增 文壇仰高手 顯耀及親朋 觀 潮 滔滔翻白練 放眼雪山橫 勢猛如奔馬 聲雄訝吼鯨 伍員千古恨 范蠡五湖情 人卉多流派 淘沙咽不平 熱血兒 滿腔熱氣豈消沈 渴望和平費苦心 畫策匡時情未冷 枕戈待旦義猶深 披將肝膽關家園 直把精神貫古今 旅大琉球應屬我 主權不讓外人侵 淡溪步月 舒輝玉兒正玲瓏 惹我尋涼興不窮 揮扇徘徊沙岸外 杖藜俯仰鐵橋東			

武峰映月疑飛雪 淡水連天訝架虹
踏盡溪邊觀盡景 詩情畫意十分豐

水源地

泉源此獨清 築塔水儲盈
管道沿街道 輸將澤眾生

愛 林

槎枒護有方 柯幹蔚青蒼
愛汝參天志 堅心作棟樑

文道軒雅集

文道軒締翰墨緣 敲金戛玉樂陶然
往來談笑皆風雅 恍若蘭亭會眾賢

邀 月

迎來玉兔伴吟筵 韵事曾傳李謫仙
對影成三歡此夕 一觴一咏樂無邊

陳文石先生 遺作

鋪裝路

鐵輪轆石和膠披 長使行人慰擔夷
君子騁懷王道樂 砥平真覺勝周時

故鄉月

光照家園積思堆 有人獨倚托香顚
臨風翰與望雲傑 一樣離情觸起來

黃寶炬先生 字森峰 遺作

注射針

一刺膚時厥疾瘳 比他砭炙力還優
世人久抱癒痍苦 藉汝尖端效果收

八月槎

牛津月朗靜無瀾 偶泛輕舟近廣寒
漫詡太空船巧造 張騫千古已開端

歐銀票先生 字子亮 遺作

秋 雁

帶來秋信過遼東 叫伴聲喧響碧空
一字遙看橫塞外 平安端賴報家中

淡溪泛舟

欲覓桃源趁急湍 拖藍淡水繞江千
蘆花兩岸人雙槳 月瀉波心一棹寒

屏東縣詩人聯誼會

詩題 古堞朝陽

其一 李 彬

緱城自恃日昇東 堡闌迎曦聳碧空
大地回春朝氣勃 公園繞翠瑞光融
千秋夜映梨花月 萬劫煙消柳絮風
二百年來塵撲面 於今屹立勢猶雄

其二 吳伯華

剩餘壁壘立園中 門迓晨曦瑞氣融
昔日平蕃心敵愾 今朝遊客爪留鴻
滄桑歷盡榕猶綠 風雨摧殘瓦尙紅
省識興亡爭戰地 茫茫何處吊[弔]英雄

其三

朱鶴翔

滿清遺堡奪天工 雄据[踞]阿緱阨要中
扇缺虛門仍納旭 垣殘故雉本朝東
老榕不屈根蟠堵 遊客常臻爪印鴻
碩果僅存瞻此日 依稀霸氣尙騰空

其四

趙金來

春滿公園淑氣融 門留古蹟面朝東
阿緱舊址堪憑吊[弔] 屏市新容尙進中
榕老益青天乍曉 壘殘煥彩日初烘
城牆觸目興亡感 保衛前民合記功

其五

邱登波

朝陽寂寂鎮屏東 聳立公園宿霧矇
滿市樓台迷夜月 遶城楊柳蕩春風
翠橋曲沼荷開艷 雉堞殘碑日照紅
史跡猶存憑吊[弔]古 滄桑世事感無窮

其六

鄭玉波

一角殘城氣尙雄 安民鎖鑰聳屏東
山臨傀儡關防固 社結阿緱市運隆
天爲亡清留勝蹟 人來吊[弔]古發幽衷
晨曦送吻經三代 似慰從前衛境功

鐵橋臥波

其一

鄭玉波

兩岸鋼梁建 高屏接縣封
濟川非駕鵲 倒影訝潛龍
車走雷聲雜 秋深月色溶
淡溪無病涉 商旅慶時雍

其二 周椅楠

梁連塘九曲 鋼架鐵包容
柱寫懷司馬 石鞭憶祖龍
枕流虹影動 飲澗水聲淙
我抱澄清志 湍飛逸興濃

其三 洪春立

鋼梁橫九曲 利涉繼秋冬
月影微茫漾 波光潋灩濃
虹腰南北跨 鰲駕去來蹤
軌道清流枕 石鞭免祖龍

其四 李 彬

彩虹橫淡渚 倒影縐千重
不怕洪波急 全憑鐵架封
河床煙漠漠 流月水溶溶
鰲背長何似 江山臥巨龍

緱山春色

其一 周精金

武嶺風光媚 陽和淑氣嘉
獅頭鋪錦繡 鵝鼻蘊煙霞
出谷鶯穿柳 滿園蝶舞花
無邊紅映日 燦爛耀中華

其二 邱澄波

南國韶光滿 東君此駐車

淡溪看戲鴨 高樹數飛鴉
日暖鶯鳴柳 風和蝶戀花
屏峰如錦繡 藻繪漢邦家

其三 李 彬

大武迎春好 夕陽一片霞
有田皆種玉 無樹不開花
淡水拖藍灩 青山曳紫賒
芳菲騰錦繡 光景讚中華

其四 朱鶴翔

東皇下御車 大地起繁華
柳眼窺公館 櫻唇媚瑪家
參天椰獻穗 露角筍抽芽
一片欣榮象 江山錦繡誇

其五 黃祈金

大地欣欣景 宜人處處花
朝曦含紫氣 夕照煥丹霞
翠簷屏峰上 藍拖淡水涯
無邊春旖旎 萬象萃中華

其六 吳伯華

緱山春日麗 淑景蘊丹霞
草碧崇蘭郁 桃紅內埔嘉
鶯梭飛織柳 蝶板舞穿花
四季風光媚 中興氣象誇

其七 洪水河

緱城感物華 明媚散朝霞
武嶺青嵐蔚 淡溪碧水賒
晴光生翠幕 暖氣茁奇葩
陶醉春風裏 千紅萬紫嘉

鵝鑾望海

其一

丁鏡湖

鵝鑾燈塔耀南疆 登眺滄溟感慨長
鯨浪奔騰佳洛水 蜃樓變幻太平洋
槎浮大海心偏壯 楫擊中流氣激昂
極目神州猶板蕩 不知何日整歸航

其二

黃祈全

勝景優遊樂未央 驅車寶島最南方
公園幽美人潮湧 燈塔輝煌鷁首昂
欣看六鰲憑負載 靜觀一鶴任翔[翺]翔
登臨我欲追宗慤 俯仰神州感慨長

其三

黃福全

鵝鑾燈塔好觀光 直上凝眸感慨長
入眼迷茫巴士峽 賞心激盪太平洋
匡時誰把狂瀾挽 移俗儂伸正氣揚
極目天涯遊子恨 故園何處待歸航

其四

洪春立

登臨鵝鼻感蒼茫 霞蔚波丹映夕陽
南望遙天巴士峽 東瞻巨浪太平洋
指迷有塔舒明火 照耀無礁觸遠航
放眼神州衣帶水 何當橫跨作輿梁

墾丁尋芳

其一

朱鶴翔

風和逸興生 載酒墾丁行
擬覓參天檜 兼聽織錦鶯
近花雙袖馥 遠肆一身輕
貯得奚囊滿 陽春信可賡

其二

阮 也

琅橋春旖旎	拾翠墾丁行
日色添花色	潮聲雜鳥聲
高樓人望海	峽谷客聽鶯
買醉臨賓館	誰無杜牧情

其三

李 彬

走馬琅橋路	吟鞭駐曉晴
揮幽穿柳徑	載酒飲花棚
燕剪春光媚	梅開瑞氣明
芳菲無限好	遊樂享人生

其四

丁鏡湖

熱帶芳菲地	墾丁路幾程
有花皆解語	無樹不牽情
已繫樊川馬	來聽仲若鶯
歸時香滿袖	落日照鯤瀛

其五

吳伯華

墾丁來訪艷	桃李笑相迎
雨霽茵鋪錦	雲開樹向榮
花間看舞蝶	柳上聽啼鶯
無限斜陽好	千嬌映晚晴

其六

林鳳珠

墾丁多異卉	載酒訪奇英
枝上鶯聲滑	花間蝶影明
寧師摩詰筆	敬效牧之情
勝地飄香氣	教人藻思清

其七

洪水河

勝日訪緱城 尋芳到墾丁
天開風景秀 地裂奇岩崢
鍾孔垂灰洞 峰巒望海亭
遙看佳樂水 氣壯眺遊鯨

四重溪渡假

其一

曾人口

遊罷鵝鑾與墾丁 四重溪畔且留停
夜聆泉韻移高枕 晝賞春山坐小亭
古戰場思興漢策 石門碑誦抗倭銘
他年告老身無累 要學嚴光此遁形

其二

車城久愛水山靈 溪滾四重側耳聽
竊喜假期逢日麗 互相招伴戲波涇
崖頭風冷浮雲白 嶺底泉溫映髮青
洗盡俗塵消盡慮 心身涼爽慶延齡

其三

周精金

勝覽恒春半島經 四重溪客宿心寧
腦中山水縈佳洛 酒後林花話墾丁
淨俗泉溫堤畔舍 作箋墨潑石門屏
浮生幸得偷閒地 疑在桃源養性靈

其四

朱鶴翔

平日辛勞暫息停 溫泉鄉裡潤心靈
澄清水質凌知本 樸雅風光接墾丁
逐鹿當然須勉力 歇肩何患且忘形
誰云市遠無兼味 野產溪鰻嫩又馨

其五

楊能潔

公餘攜眷出郊垵 路過車城暫息停

溪覽四重流映碧	山環三面靄浮青
得除俗務纏身苦	如入仙寰養性靈
浴罷溫泉無箇事	石門弔古讀碑銘

其六

洪春立

四重溪曲石門經	冷熱分流湧不停
車轉山腰花爛縵	雲生谷底水溫馨
三春霽景開胸碧	一片韶光映眼青
難得清閒消日假	洗心滌垢樂忘形

其七

笱廷桂

四重溪上不揚舲	有客優遊步輓汀
行到溫泉興濯念	坐來深谷息勞形
尋詩最好幽人伴	渡假何妨俗務停
賦罷閒情悲往事	石門碑謁弔英靈

東津觀漁

其一

丁鏡湖

羨魚東港去	照眼碧波激
釣渭情何逸	觀棠感不勝
浪高猶撒網	潮退急收罾
袖手絲綸外	看誰步子陵

其二

陳志淵

水產誇東港	臨流喜不勝
資源時滾滾	活氣日蒸蒸
悅目漁舟鬧	騁懷海市興
富家兼富國	看我弄潮能

其三

林鳳珠

愛看人結網	東港港門登
汕尾鱗光耀	琉球蜃氣凝

臨淵悟莊子 把釣憶嚴陵
領略漁家樂 何庸問廢興

其四 曾人口

魚蝦東港盛 側目塹堤登
船免懸帆槳 筏非用竹籐
碼頭頻下碇 汕尾競收繩
滿載能源缺 換油可幾升

其五 周精金

東津漁業盛 眺望海堤登
竹筏衝風去 輕舟破浪乘
灘頭男撒網 岸畔婦拖罾
爲愛魚盈載 何妨月已昇

其六 林允得

倚岸東津望 漁家各盡能
密疏牽彼此 潑刺躍頻仍
莫括全盤利 須開一面罾
好教燒尾客 真向禹門登

緱野春耕

其一 邱登波

青陽芳節動耕犁 細雨秧尖綠滿畦
芸耨種瓜麟洛岸 耰鋤播穀鴨寮溪
牧童吹笛歸煙圃 農婦餉菑息暮隄
期到豐收歌樂歲 幽風如繪轉黃鸝

其二 洪春立

杜宇三春盡日曉 平原十里夕陽低
桔槔動處秧針綉 襪袂披來笠影迷
高樹煙濃聽比犢 崇蘭雨細看扶犁

兒童未解耕耘事 也傍東籬學野畦

其三

陳志淵

春臨寶島雨牛犁 放眼離原播穀齊
代父耕耘欣孝子 助夫稼穡羨良妻
歷山墾地圖堪擬 莘野屯田事可稽
兄弟從農勤有待 時來跨海去征西

其四

周精金

春臨緬野曉煙迷 戴笠荷鋤過小溪
料峭東風催播穀 濛濛細雨促扶犁
龍泉灌溉千疇秀 麟洛秧苗萬畝齊
佇看豐收倉廩滿 足兵足食樂群黎

其五

林育民

東風解凍雨霑畦 十里芳郊著手犁
偶爾呼聲人叱犢 差池掠影燕銜泥
秧針錦綉緬山麓 圳澤脉連淡水溪
蓬勃生機從此起 中興綢繆出端倪

弔石門古戰場

其一

李 彬

琅橋城外牡丹邱 斷壁殘崖一望收
腐草長埋骸與恨 腥風時動鬼同愁
山胞抗日忠魂在 蕃社鏖兵戰壘留
憑弔人來無限感 石門天險不堪謀

其二

丁鏡湖

雙峰並峙石門秋 猶記當年抗日酋
點點青燐飄草際 纍纍白骨積林陬
凶殘倭寇唯多殺 孺弱清廷缺遠謀
立馬西風無限感 牡丹毅魄此長留

其三

黃福全

立馬西風老更遒	石門憑弔感悠悠
殘碑斷碣斜陽照	犵草蠻花古蹟留
天地無情人歷劫	江山變色地含羞
民心思漢終歸漢	國恥滿清五十秋

其四

林上貴

丹灣避颶泊漁舟	宮古倭奴惹殺仇
烈士捐軀逾八秩	英雄竭命紀千秋
維今雪恥中山頌	追昔圖強大木酬
剪紙招魂無限感	石門傑史合歌謳

其五

林鳳珠

肅氣渾如塞地秋	荒碑舊壘人吟眸
尖山已歷千年劫	峭壁空餘萬古愁
血史忍聞丹社得	明珠痛看日邦收
石門遺蹟多坟鬼	憑吊[弔]人來感不休

其六

徐廷桂

振衣登上取高邱	遙望石門弔不休
空谷噴泉流日夜	滿天沉霧暗松楸
仇讎一戰成陳迹	劫難同歸頌壯猷
詠到溪山思故里	神州未復使人愁

大津觀瀑

其一

林上貴

覽勝趨郊野	津山策杖臨
奔崖驚鷺振	噴壑訝龍吟
素練懸青嶂	瓊珠散碧岑
仙源懷子亮	痛失一知音

其二

吳伯華

尾寮峰聳翠 白練冷風侵
山地山花艷 水門水色深
觀光人不絕 避暑客常臨
屏東名勝景 覽罷爽詩心

其三

邱登波

津山映碧潄 遙見白龍吟
辟峽分雙派 穿崖落百尋
珠璣飛峭壁 組練掛危岑
臥枕蒼苔石 猶聞萬籟音

其四

洪春立

平生山水趣 假日尾寮臨
坐對珠千串 行瞻練百尋
奔崖驚虎嘯 擊石起龍吟
步上津頭望 潺湲滌利心

其五

李 彬

瀑布津頭望 發源高萬尋
噴成千點雪 化作九秋霖
掛壁飛空壯 穿巖越壑深
幾疑雲漢落 和雨起龍吟

鯉山噴火

其一

陳志淵

鯉魚山下暫停驂 噴火奇觀不妄談
萬丈光芒昭海表 千秋燦爛耀天南
使人熱愛威何畏 給我溫情暑亦甘
屢溢黃泥民大利 重編縣誌首篇堪

其二

邱登波

赤山風景壯屏南 蕭寺莊巖草結庵
穴似鯉形時爆火 崗飛鷺影日蒸嵐
沖霄燄蕊奇觀幻 遍地煙花萬象含
入夜燭天礮撲鼻 乾坤福祕落詩譚

其三

朱鶴翔

若鯉岡巒眾所諳 底層別有熱容函
多年醞釀成炎爆 屢次噴燃博美談
火燄衝天山欲拔 泥漿瀉地客爭採
尾燒龍化求諸己 不藉風雷志獨覃

其四

丁鏡湖

錦鱗吐燄耀天南 奇景新園博美談
烈火熊熊焦草木 熱泥滾滾落江潭
煙籠淡水三層浪 光映緱山五采嵐
今日昌明科學論 定多油氣此中含

其五

周精金

鯉山勝景壯屏南 噴出衝天博美談
火燄熊熊人競睹 泥漿滾滾草何堪
願教科技傾心測 更望化工致力探
際此能源頻缺乏 蘊藏地下石油含

琉球覽勝

其一

丁鏡湖

久慕琉球嶼 來遊逸興添
山低無豹隱 海闊有龍潛
岩石形多怪 魚蝦價最廉
聞名烏鬼洞 人到必先瞻

其二

黃祈全

燈塔航行照 花矸石上瞻
觀光登海島 覽勝涉山尖
垂釣詩懷壯 飛帆眼界添
煙波堪嘯傲 淡泊笑趨炎

其三 洪春立

蕞爾琉球嶼 風光映眼簾
人探烏鬼洞 卦卜碧雲籤
海闊舟遲緩 山低日早遲
沙灣潮汐幻 浪鼓起龍潛

其四 李 彬

欣到琉球嶼 風光入眼簾
花瓶岩聳翠 烏鬼洞幽黔
樹鬱村煙密 漁豈海貨廉
乍看鯨拔浪 孤島訝龍潛

其五 林上貴

破浪飛琉嶼 尋詩挖雅兼
花瓶呈綺麗 雨傘卻威炎
烏鬼神奇綢 碧雲聖澤霑
塔燈昭萬里 勝跡壯遐瞻

熱都迎秋

其一 朱鶴翔

梧桐一葉報佳音 無復氣爐再爍金
暑退崇蘭排雁字 涼生高樹迓蟬吟
才欽歐賦三秋筆 夢繞庾樓萬里心
烈若驕陽終也斂 堪爲炎客作規箴

其二 李 彬

西風乍拂動疎林 熱地炎消處處陰

日映綏山蟬噪柳	煙涵麟洛鳥鳴琴
彩虹似帶天腰束	細雨如絲日腳沉
白帝將臨陽漸短	滿階桐葉候蟲吟

其三	林上貴
----	-----

綏城酷熱古猶今	鵠候司權白帝臨
雨霽千村宵暑退	風清百里曉涼侵
登樓我有懷王趣	罷扇誰存畏趙心
俯仰山川無限感	天高氣爽豁胸襟

有四	趙金來
----	-----

循環季節忽秋臨	紈扇將捐熱不侵
律轉人情隨冷暖	天收火傘佈清陰
傷時我愛歐公賦	亂世誰知子美心
屏市從今無患暑	爲迎白帝集鷗吟

其五	吳太郎
----	-----

恭候涼風陣陣臨	綏山處處盡蕭森
丹楓未染淡溪影	白露初沾東寺林
響徹[徹]曉雲曦普照	敲殘痴夢澤恢宏
我期神韻神州渡	喚醒同胞起共鳴

椰 林

其一	鄧 強
----	-----

迎風椰樹鬱成蹊	結子纍纍綠影迷
二丈高懸生百顆	三升渴解及群黎
當頭羅列遮綏嶺	照眼株連映淡溪
遍地千欂花縣嬾	南疆佳種美名齊

其二	朱鶴翔
----	-----

類似棕櫚本可稽	叢生熱帶影萋迷
龍鬚匝地盤根固	鳳羽凌空展葉齊

瓢醞甘漿堪解慍	蓋遮清蔭樂扶藜
高屏道側今栽遍	裕國利民價不低
萬里行雲歸遠岫	一鉤明月動秋心
蘆疏極目天邊雁	悵觸神州感慨深

慈鳳宮鐘聲

其一

蔡元亨

來儀呈瑞古緱城	一叩風吹逸韻清
響遏行雲麟洛曉	音流平野鳳宮晴
莊生破夢方驚蝶	聖母醒迷每發鯨
最是慈悲憐赤子	不教飯後杵敲鳴

其二

熊一鷗

來儀彩翮繞彤楹	殿角浮金叩則鳴
島溯湄洲仁澤沛	溪循淡水德音清
波濤利涉安黎庶	孝友弘揚拯父兄
發瞶振聾風被遠	昌詩佇待唱收京

其三

蔡振成

慈鳳宮前曉韻清	詩人擊鉢結同盟
來嘗秋至含霜動	正待春深應律鳴
逸響遺音驚客夢	悠揚斷續發騷情
鐘聲彷彿寒山起	保佑屏民渡眾生

其四

林上貴

宮稱慈鳳絢崢嶸	畫棟雕樑聳玉京
魯鑄凌雲傳逸韻	齊懸倚漢播清聲
迷津普喚千家醒	覺路弘開百里鳴
聖德參天崇聖母	神恩浩蕩溥鯤瀛

緱邑初寒

其一

翁正雄

我來緱邑歲華更	再見橙黃肅氣清
巷尾街頭觀選戰	廟中几上聽歡情
寫寒莫若詩三首	固體真宜酒一觥
北客有才吟不得	怕他妻子問歸程

其二

黃啓隆

節序陽春歲月更	朔風初動北郊迎
寒侵獅嶺松堅翠	凍結鬼湖水冽生
信筆敲詩爐取暖	臨窗煮茗史論評
何妨大地霜威迫	未冷丹心報國情

其三

林上貴

朔風始播襲緱城	愛日回南短景明
萬戶霜飛寒碧瓦	千山雲閉濕金莖
貂裘甫出相如意	鶴扇初藏子健情
最是趨炎直猛省	識時珍攝享長生

其四

周椅楠

山城曝背集鷗盟	風透吟身冷氣生
嶺上玉梅枝乍放	廚中紅露酒初傾
長橋煙白波成浪	高樹楓丹葉落聲
絕巘孤松堅勁節	後彫誰與共爭榮

其五

余仁學

鷗鷺屏疆訂結盟	朔風微動凍雲橫
甫看百卉秋容瘦	始覺全身冷意生
爐火初燃人備炭	葛衣將解客調羹
枯山木落無凝雪	不到嚴寒愛日晴

屏東修楔

其一

鄧 強

楔事重修晉永和	詩盟屏市托吟哦
人祈緱嶺華林賦	會繼蘭亭曲水歌
摩詰騁懷揮筆虎	羲之競效寫經鵝
何如風詠臨沂浴	洛飲添祥逸興多

其二

朱鶴翔

重三佳節聚吟哦	楔事寧忘晉永和
序記蘭亭文獨逸	韻賡緱邑興偏多
臨流人愛觴浮蟻	濡墨我欣字換鵝
此日揮毫仍舊俗	祓除癘瘴靖山河

其三

周椅楠

郊垌拾翠綠蔭多	春服初成著綺羅
淡水飛觴懷逸少	東山擊鉢拜隰陀
靈辰酒興追工部	修楔舞雩效永和
此日緱城鷗鷺集	文章有價共研磨

其四

李 彬

聯翩珠履玉鳴珂	會繼蘭亭逸興多
淡水尋詩敲有韻	緱城修楔約無訛
顛狂醉態隨風舞	放浪形骸載酒過
俯仰江山消俗氣	一觴一咏樂高歌

其五

吳葵英

陽春三月氣融和	載筆緱山集綺羅
曲水流觴修楔事	崇峰互咏舞雩歌
心花欲鬥桃花艷	詩興還隨酒興多
深願不祥能袪盡	聯翩裙屐踏青莎

其六

暮春上巳集屏河	楔歛緱山步永和
曲水流觴除祓事	蘭亭雅詠唱詩歌
右軍盡樂思懷極	工部高吟感慨多

冬日謁南清宮

其一 黃啓隆

頂禮葭飛裡	南清仰聖壇
扶鸞揚正氣	佈德著文刊
宮鎮興屏邑	闕巍壯武巒
慈懷儒道釋	濟世萬民安

其二 朱鶴翔

臘月整衣冠	南清聳武巒
龕崇儒道釋	恩沐賈農官
聖德恢天理	虔心傲歲寒
銅駝嗟在蘓	何日慶安瀾

其三 蘭瑋彤

南清廟壯觀	呵筆寫平安
莫恨山容瘦	應欣聖澤寬
佛燈光閃閃	煙景盛團團
一瓣心香禱	神威挽倒瀾

其四 李 彬

南清壯大觀	冬日不知寒
膜拜來吟侶	聯歡仰聖壇
千秋揚俎豆	三教庇衣冠
共振中興頌	鑒詩挽倒瀾

其五 洪春立

南清屏邑聳	拜禮臘風寒
心靜皮膚縐	宮高眼界寬
一龕香火盛	四境歲時安
俎豆常新薦	虔祈挽倒瀾

其六

吳太郎

南清廟宇寬 墨客喜參觀
雪映神燈焰 梅開佛像丹
鍾敲催冷氣 鼓擊蕩風寒
關台靈威顯 醒迷扶聖鸞

緱山秋望

其一

曾小坦

秋光遍野樹吟旌 極目緱山景倍明
南望鵝鑾滄海闊 東看大武白雲橫
金風滌暑詩懷爽 玉露增涼雅興生
此日渝園開盛會 宣揚國粹振天聲

其二

丁鏡湖

馬肥時節動吟旌 大武秋光入眼明
麟洛溪頭紅葉落 鵝鑾燈畔白雲生
未隨擘蟹千杯醉 卻愛思鱸一舸輕
回首神州無限感 伊誰不起故園情

其三

徐廷桂

秋風有約入緱城 椰扇蕉旗尙向榮
雨過淡溪蘆映白 霞披麟洛鷺尋盟
芳園蕭瑟吟騷客 故國迢遙渺雁聲
大武營邊騰士氣 中興有兆卜收京

其四

林欽貴

節逢處暑雨初晴 覽勝緱山雅興生
武嶺嵐光螺黛淺 淡溪夕照蓼花明
夢縈桑梓鱸魚美 悵望雲天雁陣橫
極目神州猶板蕩 樓船何日出鯤瀛

其五

洪春立

金風乍拂伯勞鳴 大武嵐光處處晴
色霽津山紅蓼綻 煙收里港白雲橫
縱瞻高樹千林幻 極目崇蘭萬象明
日暮餘暉無限好 興華瑞氣滿緱城

其六

高文淵

南國秋來景色清 倚樓吟眺暮雲平
繽紛麟洛餘霞襯 掩映緱巒夕照明
淡水溪迷蘆葉影 東山寺送晚鐘聲
家鄉何處空西望 雁字徒勞繫客情

謁慈鳳宮

其一

洪春立

慈鳳宮巍瑞氣銜 來參聖母感非凡
溪蘋澗藻虔誠薦 佳茗香花禮意嚴
得立神前心肅肅 亦隨人後口喃喃
豐隆祀典千秋繼 后德功高大武巖

其二

丁鏡湖

荐藻人來表意誠 宮參慈鳳仰莊嚴
元時褒錫天妃誥 清代榮封聖母銜
神赫緱山庥百姓 瀾安鯤海護千帆
湄洲蹟溯恩波遠 后德巍巍萬古咸

其三

周精金

慈鳳宮巍瑞氣咸 人來參拜感非凡
母儀照耀神光濯 聖跡輝煌德澤銜
湄嶼靈分長顯赫 緱城廟壯永莊嚴
心香一瓣虔誠禱 乞護王師復國帆

其四

林上貴

巍峨宮殿崇慈鳳	廣佑黎民感不凡
永福街頭瞻壯麗	中山路畔詣尊嚴
神恩普被馨香盛	聖澤覃敷俎豆咸
薄海謳歌齊感戴	古今天后仰榮銜

其五

天恩浩蕩赫巖巖	后德巍峨四海咸
朝謁輸誠伸敬仰	進香許愿表莊嚴
緱城百里安黎庶	慈鳳千秋感聖凡
膜拜心虔頻稽首	神其格恩口喃喃

緱山冬望

其一

丁鏡明

崔巍緱嶺壯南端	冒冷登臨眼界寬
雲到凍時迷鳳岫	塔從光處認鵝鑾
後凋松愛冬心抱	先孕梅憐瘦骨寒
回首中原無限感	何年重見漢衣冠

其二

曾人口

縱目緱山歲已闌	放懷天地秉心丹
峰頭雲散叢林現	隴上梅開落日殘
衣薄不須憐范叔	樓高未見臥袁安
南台四季無霜雪	風景依然擅武巒

其三

徐廷柱

破甑無須笑范丹	南台地暖少嚴寒
梅花乍放傳春信	腊鼓頻催報歲闌
雲散峰巒緱嶺聳	風翻波浪淡溪漫
故園不忍重回首	跨海何時挽倒瀾

其四

黃 雄

鷺鷥雲集陟緱巒	地暖冬深木未殘
萬里晴空明霽色	一泓淡港靖波瀾
梅香正渥花爭秀	柳夢猶酣枝尙寒
指顧春回新甲子	于師渡海掃群奸

其五

朱鶴翔

時維臘月好盤桓	鷗鷺聯翩上武巒
拾級惟知天色霽	攀岩不覺氣流寒
松枝秀挺枋山麓	溪石光凝淡水灘
絕頂登臨欣所見	中興有象現倪端

屏東好風光

其一 林鳳珠

鯤南形勝盡於斯	遊賞緱山四季宜
稽古蕭家探古厝	慕名韓老謁名祠
鵝巒塔聳燈光遠	淡水溪長雨景奇
絕好歌聞思想起	小城情調更如詩

其二

丁鏡湖

儘道屏東景色宜	蓬萊勝概數南陲
淡溪湍急迫三峽	緱嶺霞飛賽九嶷
花放墾丁香有韻	水名佳洛浩無涯
琅橋雉堞鵝鑾塔	併付騷人詠入詩

其三

周精金

緱城勝景盛名馳	四季如春錦繡披
舟渡琉球岩洞異	畫描佳樂石礁奇
長橋淡水懸虹影	高塔鵝鑾照海湄
花木墾丁誇獨美	騷人藻繪入新詩

其四

陳守己

阿緱勝蹟早名馳	玩賞芳菲正值時
---------	---------

佳洛水清魚可數 武鑾山壯鳳來儀
觀光道上人如鯽 悅目園前柳展眉
風景萬千圖一幅 放懷天地日歸遲

其五

李寶安

緱城勝景雅名馳 遊客南來四季宜
雲絢武巒巒錦繡 煙籠淡水水漣漪
墾丁別有關風苑 鵝鼻真如太液池

屏東縣傳統文學調查表

填表者：

填表時間：89年5月28日

編號：二（一）A～12

作者		所屬鄉鎮	長治鄉
文類	古體詩	創作時間	
發現地點	長治鄉志（民79年1月出版）		
內容： 參拜火燒庄天后宮 巍峨廟貌樹豐碑。聖母千秋聖德垂。 保國功揚施靖海。佑民常助福康湄。 先賢抗日心堅壯。烈士安鄉志不移。 大義大忠今典範。英靈顯赫護邦基。 恭祝德協三山國王千秋 恭逢聖誕保村莊。祝嘏人群熱似狂。 三鼓神通庥德協。山峰勝蹟顯潮陽。 國軍精壯民安樂。王者褒忠法孔彰。 千古傳來欽正義。秋光普照振綱常。 德協社區活動中心落成 輝煌建築樹豐碑。感謝上峰德政施。 良婦教堂寬裕暢。老人樂部景清奇。 民間藝術興無限。社會文明振四維。 活動中心如旭日。移風易俗耀邦基。 祝邱維河先生蟬聯第十屆鄉長 蟬聯鄉長數春秋。造福地方眾讚猷。 傑出人才稱俊秀。誠輸竭力感名流。 導民合作匡時策。派系清除尚舊游。 政績輝煌興國本。斐聲宏振永長留。			

祝邱福盛長老八秩晉五壽誕

令誕懸孤八五榮。滿門喜氣瑞光呈。
蘭香桂馥欣成器。德厚才高仰大名。
曼倩偷桃開壽域。麻姑晉酒慶長生。
兒孫繞膝階前樂。待祝期頤醉太平。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 08 月 20 日 編號：二（一）A~13

作者		所屬鄉鎮	林邊鄉
文類	古體詩	創作時間	
發現地點	林邊鄉志		

內容：

林邊竹枝詞

桑田滄海感無窮，港廢茄藤番社空。欲見繁華舊遺址，惟留翠竹舞秋風。
平疇近海稻雙冬，遙對琉球地素封。金是加藤銀放索，猶堪追思舊威容。
新批御筆啓新紅，神話猶留遺老腔。欲認當年新打港，林邊溪是舊門楣。
放索村邊認舊基，平埔人去漢人滋。路旁廟贖番婆媽，憑弔馨香冷四時。

頭家爐主費心機，壽糶紅龜大十圍。慈濟宮前鑼鼓開，全村準備繞天妃。
寶髻今朝特別梳，招邀姊妹拜神輿。料因媽祖靈籤應，杯玢宵宵擲不虛。
元帥生辰鬧六衢，拋球試劍有神巫。爲求眼福看人海，打扮維新到彼姝。
新打港磧游石埋，帆船難在港門排。商場移向東津去，猶聽人云上舊街。

註：昔時新打港可通商船，故林邊成商埠，後因被淤不浚而廢。

冬節將臨絞竹排，鱖寮棟棟海邊開。十方神道齊邀請，祈禱烏魚早趕來。
焦土妖焰憶割臺，倭奴心思太疑猜。既憑生殺兼予奪，更把全村付劫灰。

註：日本佔台灣時，日軍疑林邊反抗，被放火延燒全村。

一到香期集士紳，將軍府築迓鯤身。輪流主辦分三古，雜姓一科兩鄭陳。

註：昔時林邊定三年進香（迎王爺）一次（一科）。以鄭、陳兩姓各辦一科，他姓合辦一科。

雨季年年有急湍，堤防築後慶安瀾。追懷先覺勞心日，利眾翻蒙害眾看。

註：黃添福（日治是阿猴廳參事）提議築林邊溪堤防，當時勞役民工，被人誤罵。

砂石盈溪現曲灣，人知利用不拋閒。石供營建淘金似，沙可裁瓜活計關。
屋角牆隅盡綠天，紅花弓子結毗連。臨池不作寒儒紙，一籠真同一籠錢。
市容整頓集攤商，近廟新營夜市場。信是人權多發達，漸侵地位向神方。
溪滌玉帶半村銜，草綠蕉青艷影嵌。最好夕陽斜照裡，林邊溪上看飛帆。

註：以上記載於鄭水發先生的「破銅爛鐵集」。

屏東縣傳統文學調查表

填表者： 陳鳳瑟 填表時間： 89 年 4 月 29 日 編號：二(二)A~1

作者	陳考華、呂佛庭	所屬鄉鎮	屏東縣
文類	詞	創作時間	不詳
發現地點	重修臺灣省通志 藝文志第一冊		

內容：

相見歡 陳考華

庚子秋易君左詞丈偕錢歌川教授蒞屏東詩社雅集以迎鴻爲題予賦此解
作者陳考華，嘉應人，著有「居壽詩詞集」

江皋舞了丹楓。晚來風。驀裏一聲清唳下遙空。
天邊月。圓還缺。此時逢。猶是雪泥鴻爪武巒東。
浮江幾個閒鷗。盼頻流，羨汝一行無恙報新秋。
洲前荻。吹瑟瑟。路悠悠。生恐不勝清怨又回頭。

除夕住四重溪 呂佛庭

爆竹聲中除舊歲，千里飛輪惹徑塵。
今夕何處留客？四重溪，泉最溫，盡情一浴暖客心。
遊子飄零慣寂寞，放懷高歌莫傷神！

墾丁公園 呂佛庭

名園屬墾丁，奇樹珍木，鬱鬱青青。
西峰如黛螺，東巖展翠屏。
仙人古洞真奇絕，曲屈上下，一井通明。
崩壁離披使人驚，或如寶蓋，或如蓮蕊，或如壽星。
奇珍異狀，鬼斧神工。岩石剔透何玲瓏，古榕天矯似蟠龍。
百尺峽，磴道一線通。
巢鶴棲猿掛古藤。扶杖觀日峰上望，鵝巒鼻、貓頭汀。
碧海泛銀波，直疑誤入蟾宮。

屏東縣政府文化處中正圖書館



31206001225897