

屏東縣藝文資源調查報告書

鄉土雜技類

指導單位：行政院文化建設委員會

主辦單位：屏東縣政府

承辦單位：屏東縣政府文化局

執行單位：國立屏東師範學院視覺藝術教育研究所

計畫主持人：黃壬來

專責研究人員：周炳成

研究助理：戴珍妮

中 華 民 國 九 十 二 年 六 月

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周炳成 日期：90 年 12 月 28 日 編號：1 1 2

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毽、☒扯鈴、☐陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	邱煒恆	性 別	男
出生日期	58 年 11 月 14 日	電 話	08-7785563
地 址	屏東縣竹田鄉美崙村通明路 8-6 號		
教育程度	彰師大商教所	職 業	教師
參與團體		擔任職務	
專長項目	扯鈴、毽子		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名		師承地點	
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
市北 師	民俗藝術社	民俗		76-78
裁判講習	台灣省體育會	民俗體育		91.9

四、演出與得獎紀錄：

1. 最常參加演出的場合：(請按最多的情形將 1.2.3.4.…號碼填於前方□內)

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☒ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☐ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
89 年	10 月		
年	月		

五、期許與展望：

1. 您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

師資較缺乏

2. 您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

多辦相關研習

六、附記：

1. 在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：_____

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱	負責人
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. 貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☒ 願意。同意人簽名：邱煒恆

☐ 不願意。原因：_____



說明：指導學生參加校慶活動演出

時間：民國 91 年 12 月 日 地點：校園 拍攝者：張盈智



說明：參加教育部全國民俗技藝活動

時間：民國 90 年 10 月 日 地點：台南市 拍攝者：學校提供

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周炳成 日期：92 年 1 月 11 日 編號：1 1 3

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毬、☒扯鈴、☐陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	鄭昆明	性 別	男
出生日期	54 年 3 月 4 日	電 話	08-7621844
地 址	屏東縣長治鄉新潭 3 巷 30 號		
教育程度	大學	職 業	教師
參與團體	德協國小扯鈴隊	擔任職務	教師兼體育組長
專長項目	扯鈴		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名		師承地點	
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
全國 B 級裁判講習	全國民俗體育協會	扯鈴		
全國 A 級裁判講習	全國民俗體育協會	扯鈴		

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：（請按最多的情形將 1.2.3.4.….號碼填於前方□內）

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☐ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☐ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日期	參加項目	得獎紀錄
78-91 年 月	指導德協國小扯鈴隊參加技慶活動	

91 年	11 月	指導德協國小扯鈴隊	獲全國民俗體育國小扯鈴特優
年	月		

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：_____

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱

負責人

_____	_____
_____	_____

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☐願意。同意人簽名：_____鄭昆明_____

☐不願意。原因：_____



說明：仁愛醫院活動

時間：民國 90 年 月 日 地點： 拍攝者：本人提供



說明：指導學生扯鈴

時間：民國 91 年 月 日 地點： 拍攝者：本人提供

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周瑞玲

日期：92 年 4 月 14 日

編號：1 1 4

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☒高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毽、☐扯鈴、☒陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☒其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	高芳逢	性 別	男
出生日期	32 年 4 月 19 日	電 話	7850728
地 址	屏東縣來義鄉古樓村中正路 21 號		
教育程度	屏東師畢	職 業	教師
參與團體	古樓國小	擔任職務	教導主任
專長項目	高蹺、陀螺、弓箭、木槍、原住民歌唱、舞蹈、童玩		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名	卓百倚	師承地點	來義鄉
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
古樓國小	研習營		高芳逢	87 年

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：（請按最多的情形將 1.2.3.4.….號碼填於前方□內）

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☐ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☒ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
年	月		
年	月		
年	月		

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

經費不足

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

經費支援

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱

負責人

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☐願意。同意人簽名：高芳逢

☐不願意。原因：

4 × 6 吋

說明：

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

4 × 6 吋

說明：

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員： 周炳成 日期：92 年 1 月 12 日 編號： 1 1 5

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☒跳繩、☐踢毽、☒扯鈴、☒陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	羅江隆	性 別	男
出生日期	27 年 9 月 19 日	電 話	8662782
地 址	佳冬鄉中山路 134 號		
教育程度	屏師	職 業	教師兼訓導主任
參與團體	玉光國小扯鈴、陀螺 跳繩隊	擔任職務	教練
專長項目	扯鈴、陀螺、跳繩隊		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名		師承地點	
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
76 年中華民國民俗體育運動裁判講習會		裁判講習		76.5~
76 年中華民國體育協進會發證國家級運動教練證-民俗體育				76.9

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：(請按最多的情形將 1.2.3.4.⋯號碼填於前方□內)

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☐ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☐ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☐ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
82 年	7 月	應僑委會之邀赴泰國曼谷指導僑生跳繩	
90 年	11 月	全國各級學校民俗體育錦標跳繩裁判長	
91 年	11 月	全國各級學校民俗體育錦標跳繩裁判長	

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：_____

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

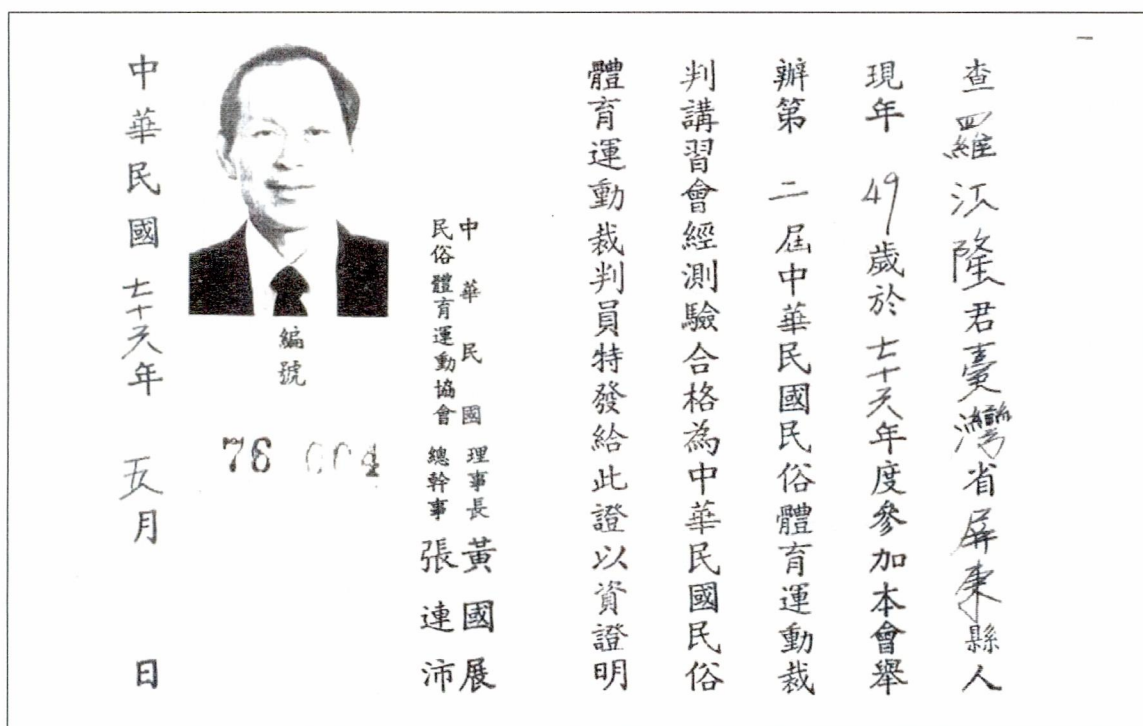
團體名稱

負責人

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☐願意。同意人簽名：__羅江隆_____

☐不願意。原因：_____



說明：羅江隆主任裁判證

時間：民國 76 年 5 月 日 地點： 拍攝者：本人提供



說明：羅江隆主任民校園內指導扯鈴

時間：民國 90 年 月 日 地點：玉光國小 拍攝者：學校提供

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周瑞玲 日期：92 年 4 月 18 日 編號：1 1 6

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毬、☒扯鈴、☐陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓名	張淑華	性別	女
出生日期	50 年 7 月 21 日	電話	8780056
地址	屏東枋寮鄉中山路 149 巷 21 號		
教育程度	大學畢	職業	教師
參與團體		擔任職務	教學組長
專長項目	扯鈴		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名		師承地點	
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
古華國小	扯鈴研習營	扯鈴	張淑華	92 年

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：（請按最多的情形將 1.2.3.4.….號碼填於前方□內）

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☐ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☒ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典(藝文活動)

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
92 年	4 月	兒童節活動	
年	月		
年	月		

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

資源(課程解說)、經費

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

經費、教師觀摩

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱

負責人

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☐願意。同意人簽名：張淑華

☐不願意。原因：

4 × 6 吋

說明：

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

4 × 6 吋

說明：

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周炳成 日期：92 年 3 月 5 日 編號：1 1 7

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毽、☐扯鈴、☒陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	陳校成	性 別	男
出生日期	57 年 6 月 2 日	電 話	08-8642097
地 址	屏東縣南州鄉溪南村人和路 191 號		
教育程度	大學	職 業	教師
參與團體	南州國小陀螺社	擔任職務	指導教師
專長項目	陀螺		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名		師承地點	
師承時間	年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
南州國小	屏縣南州國小	陀螺	陳校成	91 年 9 月起

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：(請按最多的情形將 1.2.3.4.⋯號碼填於前方□內)

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☒ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☐ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
91 年	6 月	屏東縣體育會理事杯民俗體育競賽(陀螺)	團體組第一名
91 年	9 月	縣長盃民俗體育競賽(陀螺)	團體組第一名

91 年	11 月	教育部民俗體育觀摩賽 (陀螺)	優等
------	------	--------------------	----

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

- 1.經費的補助
- 2.校長的支持
- 3.教師的意願
- 4.各項大型比賽(縣賽)的次數

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

- 1.辦研習活動，請各校體育教師(主任)參與
- 2.經費補助各訓練學校
- 3.多辦比賽

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：蔡伯期

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱	負責人
<u>玉光國小(屏縣)</u>	<u>教務主任</u>
<u>溪口國小(屏縣)</u>	<u>蔡伯期主任</u>

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☒願意。同意人簽名：陳校成

☐不願意。原因：_____



說明：陀螺比賽

時間：民國 92 年 1 月 6 日

地點：南州國小

拍攝者：許隆敏



說明：陀螺比賽

時間：民國 92 年 1 月 6 日

地點：南州國小

拍攝者：許隆敏

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周炳成 日期：91 年 12 月 5 日 編號：1 1 8

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☒跳繩、☐踢毬、☒扯鈴、☒陀螺、☒滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	傅居幹	性 別	男
出生日期	40 年 6 月 10 日	電 話	0938753512
地 址	屏東市中正里民富街 207 號		
教育程度	大學	職 業	訓導主任
參與團體	屏縣民俗體育委員會	擔任職務	總幹事
專長項目	跳繩、扯鈴、陀螺、滾鐵		

三、訓練情形：

1.師傅教導

師傅姓名	無師自通	師承地點	
師承時間	73 年 月	推薦鼓勵者	

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：（請按最多的情形將 1.2.3.4.……號碼填於前方□內）

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☒ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☒ 國家重要節日慶典	☒ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期		參 加 項 目	得 獎 紀 錄
80-90 年	7-8 月	我國僑務委員會派外文化教師教授民俗體育	海外北美、南美、歐州、澳州
年	月		

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

建立民俗體育傳承制度

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：_____

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱

負責人

_____	_____
_____	_____
_____	_____

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☐ 願意。同意人簽名： 傅居幹

☐ 不願意。原因： _____



說明：派外文化教學

時間：民國 84 年 月 日 地點：澳州雪梨 拍攝者：本人提供



說明：派外文化教學

時間：民國 80 年 7 月 日 地點：秘魯 拍攝者：本人提供

屏東縣藝文資源－「鄉土雜技」個人訪查記錄表

訪視人員：周炳成 日期：92 年 1 月 11 日 編號：1 1 9

一、所屬雜技類別：

- 1.民間陣頭：☐獅陣、☐龍陣、☐宋江陣、☐高蹺陣、
☐布馬陣、☐跳鼓陣、☐車鼓陣、☐牛犁陣、☐鬥牛陣、
☐水族陣、☐素蘭出嫁陣、☐十二婆姐陣、☐家將陣、
☐其他_____
- 2.民俗體育：☐跳繩、☐踢毽、☒扯鈴、☐陀螺、☐滾鐵環、
☐划龍舟、☐拔河、☐其他_____
- 3.國術：☐拳術、☐刀術、☐槍術、☐劍術、☐棍術、☐摔角、
☐擒拿、☐內功、☐外功、☐其他_____
- 4.現代雜技：☐特技、☐幻術、☐馬戲、☐滑稽、☐其他_____

二、基本資料：

姓 名	黃建榮	性 別	男
出生日期	56 年 12 月 2 日	電 話	08-7325619
地 址	屏東市自由路 513 之 2 號		
教育程度		職 業	國小教師
參與團體	德協國小扯鈴隊	擔任職務	教師兼訓導主任
專長項目	扯鈴		

三、訓練情形：

1、師傅教導

師傅姓名	李總 本	師承地點	黎明國小
師承時間	79 年 10 月	推薦鼓勵者	李總 本

2.營隊訓練

營隊名稱	訓練單位	訓練科目	指導老師	起訖時間
B 級民俗體育 裁判講習	全國民俗體育協會	扯鈴		

四、演出與得獎紀錄：

1.最常參加演出的場合：（請按最多的情形將 1.2.3.4.….號碼填於前方□內）

☐ 本庄的神誕日	☐ 別地方的廟會祭典
☐ 陣頭比賽	☐ 商店開張或新館落成
☐ 民俗技藝表演	☐ 農暇娛樂
☐ 國家重要節日慶典	☐ 新春聯誼或年節表演
☐ 結婚喜慶	☐ 喪事祭儀
☐ 本館、本廟成立之慶典	☒ 學校慶典

2.演出與得獎情形：

日 期	參 加 項 目	得 獎 紀 錄
78-91 年	月 指導德協國小扯鈴隊參加校慶活動	

91 年	11 月	指導德協國小扯鈴隊	獲全國民俗體育國小扯鈴特優
年	月		

五、期許與展望：

1.您認為目前鄉土雜技的延續最大困難在那裡？

- 1.推展經費拮据
- 2.比賽觀摩機會減少

2.您認為目前政府應如何協助鄉土雜技使其繼續發揚光大？

- 1.經費補助
- 2.增加觀摩、比賽的機會

六、附記：

1.在您同行裡，您所知技藝最優秀的師傅或藝人是：鄭昆明

在您同行裡，還有那些團體或藝人？（請提供名稱負責人姓名於下）

團體名稱	負責人
屏東縣長治鄉德協國小	張 健 盟

2.貴團所屬或個人所有資源、文獻圖片等願意提供建立資料庫參閱嗎？

☒願意。同意人簽名：黃 建 榮

☐不願意。原因：



說明：指導學生扯鈴情形

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

4 × 6 吋

說明：

時間：民國 年 月 日 地點： 拍攝者：

