

變遷中的竹塹客家*

吳慶杰**

摘要

較晚進入竹塹墾殖的客家人，除「竹塹城舊城區與縱貫線區域」、「黑金町」、「十八尖山下」與「苦苓腳、烏瓦窯、客人城與海埔新生地」外，其他「大金山面」、「古奇峰與青草湖」與「新竹市最南地帶」等三大區塊的客家人，由於平原及近海地區已被開墾，只得往各河川中、上游與開拓空間較廣的「土牛溝」漢原界線與隘防邊緣拓墾。「逢山必有客」，新竹市客家聚落大多在土牛溝所經過之處與隘防邊緣，以及沿著溪流和丘陵的邊緣地帶發展。除了客人城衰退、海埔新生地日漸荒蕪、黑金町聚落拆除之外，其他部分還保有客家具體的生活空間及能量。市府應重視各區特色，推出全新的客家政策，如語言傳承、文化保護、產業發展、青年參與、社區營造、在地旅遊及國際交流等，讓客家文化得以保留、傳承與復興。

關鍵詞：客家、竹塹城、客庄聚落、社區營造

壹、前言

康熙57年（1718），王世傑開墾竹塹埔。¹四百甲圳（隆恩圳前身）水利設施完成後，水圳周邊陸續為閩南移民開墾殆盡。雍正8年（1730）陸豐人黃海元與張附春入墾東勢庄（今之東勢里、光復里、東園里與三民里一帶），²

* 此文摘寫自拙著《新竹市客家》。

** 金山面文史工作室負責人。

1 陳朝龍，《新竹縣采訪冊》（南投縣：臺灣省文獻委員會，1999），頁144。

2 楊緒賢編，《臺灣區姓氏堂號考》（南投縣：國史館臺灣文獻館，1979）。

為粵人進入新竹市之始。乾隆年間，應已有客家人陸續進入竹塹城。道光後期北埔姜秀鑾在西門書院街187番設「姜義豐」號後，很多粵人在城內西門、南門設店營生³。大部分較晚進入竹塹墾殖的客家人，只得往各河川中、上游與開拓空間較廣的「土牛溝」漢番界線與隘防邊緣拓墾。「逢山必有客」，新竹市客家聚落大多在土牛溝與隘防所經過之處，以及沿著溪流和丘陵的邊緣地帶發展，主要為頭前溪、柯子湖溪、冷水坑溪、客雅溪、三姓公溪、鹽港溪流域與九甲埔、柴梳山、關東橋、金山面、雞蛋面、十八尖山、古奇峰、青草湖、石屑崙、摩天嶺、茄苳湖、中隘、南隘等區域的連貫串聯，以及竹蓮寺周邊為發展區域，慢慢演進到現代都市化生活的交通路網，具體展現的客家聚落。客家族群移居新竹市發展，迄今將近300年，雖然因為新竹市快速發展而使得這些客家聚落面臨都市化的衝擊，但從生活面與資源面角度切入仍然值得深入探討。

客家委員會（以下簡稱客委會）⁴委託執行「105年度全國客家人口暨語言基礎資料調查研究」中來看，符合《客家基本法》中客家人定義，在新竹市約15萬人，占新竹市總人口數的34.5%，東區與香山區被客委會列為「客家文化重點發展區」。客家要競爭的是軟實力，如何讓客家人被看見，是目前重要的課題。

新竹縣、市未分家前客籍縣長與閩籍議長是不成文的約定，和諧共治，但整體環境與人口結構以客籍為主。民國71年（1982）縣市分家後，新竹市客家面臨以閩南人為主的政治形態，舊城區客家人大都融入閩南人生活圈，本篇分別參考羅烈師的《新竹市客家地圖》⁵、新竹市政府接受客委會委託執行的「新竹市客家文化生活資源調查研究」⁶和「即客啟程——新竹客家文化跨域

3 由《淡新檔案》編號 23501-14 所載，鄭傳在乾隆年間來臺，開張瑞源號錫店。嘉慶年間，同顏振昌等10人建法祖公會嘗，可知在乾隆年間，客家人已在竹塹城內經商。

4 客家委員會成立於2001年6月14日，當時的機關全銜為「行政院客家委員會」，名義上是行政院的一個委員會，實際上的組織架構則與一般中央政府部門無異。2012年元旦，去掉銜稱中的「行政院」三字，改為「客家委員會」。

5 羅烈師，《新竹市客家地圖》（新竹市：新竹市文化局，2005）。

6 新竹市文化局提供，大燕設計工程有限公司，《新竹市客家文化生活資源調查研究期末報告書》（修正版）（新竹市：新竹市文化局，2012）。本文所引之該成果報告內容多為筆者提供，以下同；以下行文，並將該調查研究報告簡稱「新竹市客家文化生活資源」。

編號	聚落	訪談內容摘要
2	大金山面客家族群的遷移與演進	金山里：大約五成。 科園里：大約五成，徐姓、胡姓、羅姓居多。 龍山里：僅約兩成。 新莊里：現在里上是聯合國，非常多的族群，若單就閩客比例來看的話大約1：1。 仙宮里：里內客家人二成五。 千甲里：大約五成。 仙水里：大約三成，以光復路一段與335巷黃氏家族居多。
3	十八尖山下的客家	約4成，大多是混居，沒有特定範圍，集中在培英街一帶、寶山路145巷、學府路18巷、1~5鄰、10鄰（十八尖山下方）、博愛街沿街一帶。
4	黑金町的客家故事	竹蓮里：大約兩成至三成，閩南人居多。閩客雜居，並無特定範圍。 下竹里：約五成，主要為苗栗、楊梅移入。約集中在南大路53巷。 公園里：客家比例約四成，公園里外省人比例也高（昔日復興新村）。 東大陸橋附近有幾戶（如：眼鏡行、冰店都是客家人）、花園福地福德宮附近。 頂竹里：約三成是客家人。大部分集中在食品路191巷、161巷、177巷、165巷及東南街53巷10弄。
5	古奇峰與青草湖享受山光水色的客家人	大約三成左右，區內大部分都是外來住民，多為竹科成立後（約民國70年左右）帶來的。李家、江家、吳家皆為在地客家家族大宗。 4鄰明湖路1229巷約12戶、靈隱寺（明湖路950號附近）幾戶、明湖路982巷江家4戶、明湖路1200巷一帶約不到30戶（共400多戶）、花園新城約6成（共320戶）、亞美佳社區（明湖路1006、1008巷）約1/3（共120多戶）。
6	新竹市最南地帶的客家人	此地區調查的五個里，客家人口平均約占總人口1/2~1/3普遍集中在東香里、茄荳里、中隘里及南隘里近新竹縣及苗栗縣的區域。 香山坑（香村里、東香里）的客家人口多數集中在東香里，大約三成。 茄荳湖（茄荳里）及南隘（中隘里、南隘里）的客家人口約佔總人口數五成，這一帶的客家人口大部分都是由新竹縣寶山鄉的客家鄉鎮遷入，彼此間有濃厚的同宗情感。
7	苦苓腳、烏瓦窯、客人城與海埔新生地客家聚落的興衰	古賢里（苦苓腳、烏瓦窯）客家人大約三成。 中寮里客人城有30幾戶客家人。 海埔新生地聚落主要分布區域以港南國小北側，港北溝沿線為主，西濱公路兩側大抵為閩客混居。

資料來源：新竹市政府接受客委會委託執行的「即客啟程——新竹客家文化跨域整合委託規劃設計案」期末報告與筆者田野調查相關資料。

貳、新竹市客家七大區塊的歷史脈絡與聚落發展之概述

一、竹塹城舊城區與縱貫線區域的客家人

雍正8年（1730）陸豐人黃海元與張附春入墾東勢庄，⁸乾隆年間，粵人已在竹塹城內經商，道光後期姜朝鳳派下姜秀鑾影響力已進入竹塹城，在西門

8 楊緒賢編，《臺灣區姓氏堂號考》（南投縣：臺灣省文獻委員會，1979）。

書院街187番設「姜義豐」號，交由姜紹猷管理，姜家「在內媽祖廟的『粵東嘗』居領導地位」⁹，這些顯示出姜家領導粵人在內天后宮的影響力是高過竹塹城內任何廟宇，也就是說內天后宮是義民爺信眾和媽祖婆信眾相疊最高的宮廟。姜家設「姜義豐」號後，很多粵籍人士在城內西門、南門設店營生。¹⁰清末與日治初期興築的南北縱貫鐵路和縱貫公路，逐漸取代清朝官道成為南北交通的動脈。客家人也陸續從桃竹苗地區進入舊城區周邊與現今縱貫線區域向閩南地主租地耕作，散居今水源、前溪¹¹、復興、復中、三民、光華、東勢、公園、東園、光復等里。¹²民國40年代後客籍醫師與律師等菁英分子陸續進入市區營業置產定居。新竹糖廠、李長榮化工、臺灣肥料、新竹化工、臺灣火柴、臺菱紡織、新燕紡織、臺灣木柴防腐、新生糖廠、臺灣玻璃等公司也在此相繼成立。這些工廠見證縱貫線區域產業變遷，更是客家人優先選擇的職場，尤以臺肥公司最受青睞，六十年代左右有3千多位員工，客籍員工即占三分之二以上。¹³民國57年（1968），臺肥員工住宅興建委員會負責選址，以一坪650元相中現今民主路蓋28戶連棟二層水泥住宅，申購者以客籍為多，當時此地（田心仔）尚未開發是一片水田，住宅興建完成後相當醒目，漸漸帶動田心仔周邊的發展。¹⁴民國60年代，舊社、光華、金華、金竹等里，因經國路開闢，以及果菜市場與舊省立醫院（今臺大醫院新竹分院）遷至此地，吸引很多人在此置產經商，形成新興的都市生活圈。

目前除前溪里與水源里擁有大片水稻外，復興、復中、三民、舊社、光華、金華、金竹、東園、東勢、光復等里皆已都市化，最近幾年中油油庫即將拆遷、臺肥遷移臺中港之後的市地重劃，與千甲、水源、前溪三里聯合都市計

9 原文見中央研究院民族所藏〈姜氏古文書〉，本文轉引自顏芳姿〈從竹塹城內外媽祖管理權談族群水郊與政治的角色〉，收錄於《媽祖信仰國際學術研討會論文集》（雲林縣：北港朝天宮，1997），頁120。

10 《土地申告書·十六冊之八》太爺街207番與《土地申告書》西門書院街187番。

11 民國103年6月5日訪談前溪里里民江太太，江家日治初期從寶山鄉火燒崙遷至前溪里當佃農並經營養蜜蜂事業，光復後亦耕作新竹空軍隙地四甲左右水稻田。

12 參閱表1〈竹塹城舊城區與縱貫線區域的客家人〉訪談內容摘要。

13 民國100年3月2日臺肥退職員工吳慶鑾口述。

14 民國104年8月23日臺肥退休員工徐政雄口述，臺肥員工住宅興建委員會向公司爭取5萬元無息貸款，每月攤還500元，向土地銀行低率貸款8萬元。優渥的條件吸引很多客籍員工申購，集合住宅共分三期，陸續在現今新竹市東山里蓋12戶、三民里蓋28戶與關東里蓋32戶。

畫的實施，雖能呈現新風貌，但縱貫線城市客家人也面臨語言傳承與都市發展的衝擊。

二、大金山面客家族群的遷移與演進

金山面、關東橋與九甲埔位於新竹市東區東南丘陵地帶，在開墾初期，土地幅員隸屬於金山面庄、柴梳山庄、埔頂庄與九甲埔庄範圍。由於早期新竹市竹塹舊城區已先為閩南籍拓墾人所開發，較晚進入竹塹墾殖的客家人只得往開拓空間較廣的「番區」，即今金山面一帶推進。根據日治初期的人口統計，除了埔頂庄主要為閩南籍外，金山面庄、柴梳山庄及九甲埔庄的粵籍人口都不在少數。¹⁵

自清代後半期客家人入墾竹塹城東南郊以來，大金山面丘陵山區的發展定位一直處於附屬竹塹城的角色上。民國69年（1980）新竹科學園區的進駐，土地徵收改變了地貌，也改變了生活型態。分別於民國97年（2008）及民國99年

（2010）啟動的光埔與關新計畫，以慈雲路及關新路為主要發展線，再結合光復路商圈及臺鐵輕軌新莊站作為據點，現已成為一全新商業住宅區，關新里



圖2：淡新檔案《竹塹城外金山面圖》

說明：清咸豐9年（1859），此老地圖除了竹塹城牆與內部建築分布描繪外，出了南門至金山面一代的漢人聚落，可以看到隘墾區、望樓、金山面隘寮、雙溪隘寮、大崎隘寮與土牛溝位置，道光年間，金山面是前進大隘地區拓墾的最前線，圖中甚至有許多的「抗佔」文字，說明這塊土地原來的屬性便帶著極大爭議性。

資料來源：《淡新檔案》，17301-66。

¹⁵ 以大正14年（1925）的人口調查為例，光復路北側金山面地區福建人的戶數是19戶，廣東人是145戶；人口數統計則是福建人男女合計96人，廣東男女合計887人。另據《新竹街要覽》新竹街役場（1926）所記載，大正10年（1920）新竹市轄區內的各聚落人口籍別，金山面粵籍人士比例高達90.9%，是少數粵籍人士比例超過閩籍人士的地區。

榮獲全臺最有錢的里。¹⁶整個大金山面已步入都市化，僅九甲埔與內灣線兩旁還可看到寬廣的農村風貌。隨著土地的開發，農田水圳與與繁華的高樓大廈形成強烈的對比，聚落景觀改變亦所難免。使得長期以來重心落在新竹舊城區的發展軸線開始往東南廂偏移，雖仍是新竹市客家人口最密集的区域，但外來人口與都市化快速發展，客家文化也逐漸流失。

金山寺的發展跟大金山面的開發脈絡息息相關，除了說明了客、閩族群在拓墾過程的融入與權力關係，以及在閩客合作下重建寺廟過程的意義。金山寺現座落於新竹科學園區內，在發展尖端科技之際，益興歷史文化之省思，更見證了大金山面的開發歷史，同時保留了金山寺祭祀圈客籍居民之傳統信仰，也提供了新竹市包括實驗中學等中、小學鄉土教育的最佳教材，古蹟和宗教的保存帶給快速發展的社會一份豐厚的遺產，供後人追憶與祈福。

三、十八尖山下的客家

新竹市東南廂的十八尖山，清朝時是未開發的墳塚丘陵地帶。早期這一片發展較為遲緩的區域，地處原竹塹城外圍，因日治時期完成的汀甫圳提供了灌



圖4：金山寺

說明：每逢選舉，客家地區的廟宇備受政治人物青睞。



圖5：座落在金山面土地上的科學園區

說明：30幾年來金山面消失的老地名與客家聚落有：徐屋、胡屋、羅賴屋、出栗湖、上茶寮、下茶寮、隘路坪、泉興埔、坪埔頂、埔心、蜈蚣窩、風吹輦崎、三角、上庄、下庄、後背屋、厚力林等地，如今已被科學園區的工廠所覆蓋。（1993年攝）

16 根據財政部104年度全臺所得總額中位數村里統計，新竹市東區關新里所得中位數達242.5萬元，為全國榜首。



圖6：集福宮

說明：位於金山里三期安遷戶社區內，是六位伯公的聯合辦公室。包括原金山里之上庄伯公、三角伯公、楓樹伯公、龍尾伯公、水頭伯公及仙水里的皮鞋廠伯公。因科園三期的徵收，科管局乃斥資三百餘萬，建此廟宇，將分散各庄頭的土地廟集中一處。集福宮最先進駐三期安遷戶社區，民國84年筆者擔任金山里里長時，其後成立集福宮管理委員會，筆者忝為主任委員，另邀集江清源、范銘樣、徐曜興先生參與，增建主廟之左右廂房，搭蓋天棚，增加戲臺之遮雨設施，另外美化、綠化週邊景觀。在科學園區各廠商及眾信士的捐輸贊助之下，於民國86年4月6日（農曆2月29日）正式報竣啟用。（1997年攝）

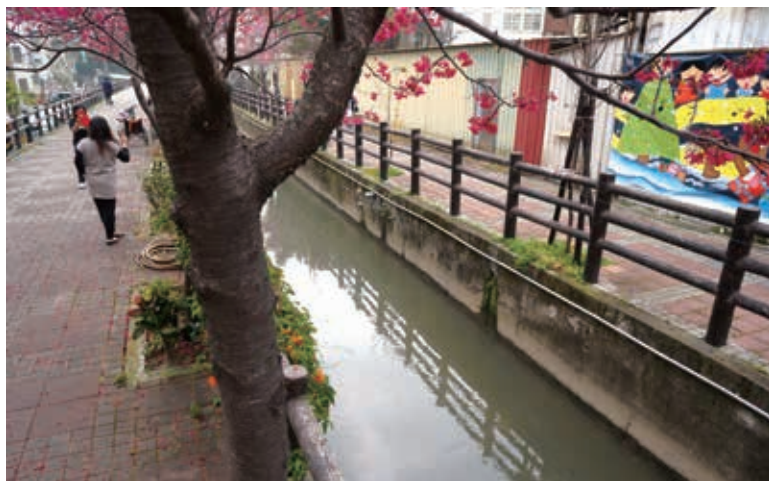


圖7：汀甫圳行經十八尖山下綠水、東山、建華等里周邊地帶

說明：民國60年前的博愛街、食品路、東山街與南大路兩旁大部分是水稻田，當時耕作者以客家人居多。汀甫圳兩側的櫻花步道約於十年前由客籍建華里長徐良芳等人合力栽種，每當櫻花盛開，水圳旁的人行步道，吸引眾多民眾賞櫻、散步，成為熱門景點。（2015年攝）

溉水源，吸引了客家人在現今東山里、綠水里及建華里一帶耕作，進而定居。直到光復後初期，十八尖山腳下陸續建立各級學校，連接成一片文教區，當時除了新竹公園及東山街的日式宿舍「五十座」之外，放眼望去幾乎都是水圳和怡人的農田景色。¹⁷四十幾年來都市化的發展，農田化為櫛比鱗次的透天住宅，優良的文教環境，相較於舊城區低廉的房價，吸引很多客家人在此置產定居，此區也逐漸繁榮起來。

四、黑金町的客家故事

乾隆年間，客家人開始大量進入臺北、桃園、新竹、苗栗一帶狹長的丘陵地及山谷間。¹⁸1913年新竹驛竣工後，鐵路營運需要大量的人力。諸如搬煤燒炭、擦洗火車、操作火車頭等都是耗費體力的工作，還得忍受燃煤時機房的熾熱溫度及煤煙燻烤的窒息不適，工作繁重且工時長但給薪低。因此，在當時的社會觀點下，鐵路工務是社會經濟地位較低的苦力階級，一般人多半不願以此謀生。

但對於已經長期在艱苦環境下奮鬥求存，並常常從事體力粗壯活的客家人而言，每月能領取穩定月俸以養家餬口，並能擁有安定平穩的生活環境的火車鐵路修築及工務，是一份具有無上吸引力的好工作。正如前臺鐵局長范植谷所說：「閩南人先來臺，占去了平原；客家人後到，都跑到山區去了。客家人在山區工作不好找，聽說有國營事業招人，搶破頭也要擠進去，圖個安定。」¹⁹因此，客家人在臺鐵幾乎都是從基層的練習生做起，扮演最辛苦的角色，工務工人每天頂著烈日給鍋爐添煤、維修路基，做得汗流浹背。由於鐵路營運工作，需要大批苦力以支應龐大的工務人力需求下，陸續引介同鄉親友進入鐵路局工作，使得火車後站附近聚集了許多從苗栗及其他地區北上而來的客家人，房舍也不斷增加，最後於昭和10年（1935）前形成一個以特殊職業為條件的

17 民國101年4月7日東山里里民林祺榮口述。臺肥退休員工林祺榮在民國55年自竹東鎮下員山搬到東山里定居，當時東山街一帶除了五十座，周邊都是農田。

18 參考范明煥，《新竹地區的人與地》（新竹縣：新竹縣文化局，2006），頁32-35。

19 記者陳權欣、鄭光宏、呂素麗，〈在臺鐵...到處都是客家人〉，中時電子報綜合報導，（民國101年4月30日）。

具體標竿性聚落，被賦予「黑金町」之名。²⁰

黑金町的客家人，主要集中在鐵路宿舍所在的下竹里。竹蓮里及寺前里一帶的住民以閩南人居多，但因竹蓮寺信仰的關係，²¹以及圍繞著竹蓮寺周邊形成的市集，包括新竹縣寶山與北埔等地，以及在附近臺鐵工作的客家人也會到這一帶來活動，或是做些小買賣，或是參與竹蓮寺、南壇大眾廟及青山宮的祭祀活動或法會，故而成為客家人的聚集地。居住黑金町的臺鐵員工以客家人居多，其中包含苗栗縣與新竹縣來的員工，還有父子二代都在鐵路局機務段服務，也造就了下竹里黑金町奇特的鐵道客家文化。雖然目前後站地區因為都市更新緣故，已經拆除舊有宿舍，許多鐵路局客家人選擇就近置產。因此，南大路、竹蓮市場與竹蓮寺周邊仍隨時可以聽到客家話在耳邊響起。隨著新竹轉運站的啟用，後站榮景將指日可待。

五、古奇峰與青草湖的客家人

客雅河流域一帶，原為閩、粵交錯拓墾地區，道光6年（1826）及14年（1834）的閩粵分類械鬥事件，促使粵籍居民沿客雅溪向內陸遷徙。²²清代末期，在竹塹城南廂客雅溪中游谷地，形成一個有戶95，丁口587的青草湖莊；另在石屑崙一帶，亦以隘寮為基地，發展成一個有戶36，丁口222的石屑崙莊。²³明治34年（1901）以青草湖莊與石屑崙莊為基礎，劃牛埔山、印斗山以東，古奇峰以西，御史崎以南，摩天嶺（新竹市與寶山鄉界）以北之地，置青草湖庄，歸新竹廳香山區管轄；大正9年（1920）新竹地區改廳設州時，香山區被改為香山庄，青草湖庄改為大字單位，青草湖大字歸新竹州新竹郡香山庄管轄；昭和16年（1941），新竹市擴大轄區，青草湖改屬新竹市；臺灣光復後，廢大字設里，青草湖於民國35年（1945）析分為柴橋與高峰二里。

20 民國101年12月12日下竹里耆老徐燕芳口述。

21 竹蓮寺，俗稱觀音亭，位於新竹市竹蓮街與南大路交叉路口。主祀觀音菩薩，與城隍廟、外天后宮並稱新竹三大古廟。為清代竹塹城南門外的信仰中心。

22 波越重之，《新竹廳志》，宋建和譯（新竹縣：新竹縣政府文化局，2015），頁478-479。

23 陳朝龍，《新竹縣采訪冊》，頁75。

高峰里地形以古奇峰為主體，為新竹市地勢最高之里，因而得名。²⁴全里面積3.3028平方公里，民國44年（1955）開闢了環山公路，新竹市政府將此建設為「古奇峰公園」，成為市民郊遊踏青之處。

位於土牛溝界線上的青草湖一帶，為客家人群聚的落腳點，也保存了不少客家文化資源。早期客家聚落，包括烏崩崁、竹仔坑、御史崎、柴橋、石屑崙、中坑等，皆沿著客雅溪周邊生活，此外還聯結了寶山客家聚落與香山客家聚落。且寶山迎神遶境由寶山新城、茄荖古車路，與自竹蓮寺請神的打中午路線有部分重疊區域。柴橋里隸屬新埔義民廟大隘庄祭典區，義民爺信仰為本地區客家人最重要的信仰之一。

青草湖沿路上有多座伯公廟、客家龍鳳歌劇團等具有傳承客家文化據點分佈在其中，青草湖是郊外客家人進入新竹城的交通古道。由於郊區進入城內的路上崎嶇路遙，諸神的信仰是旅人心靈的慰藉，尤其象徵聚落指標的伯公，在郊外的客運廊道上不但為數眾多，且在客家庄的祭祀更是慎重其事。闖雞比賽及跌聖筊選爐主等祭祀活動，以崇敬感恩的心情，感謝大伯公一整年的保佑，藉此凝聚地方居民的向心力。青草湖風景區成名甚早，周邊大部分是客家人耕作的土地，民國50年代建商大肆搜購建屋，成為新竹市的高級住宅區。

古奇峰今為高峰里，早期是一塊地形變化多端的台地，位於新竹東南方的丘陵上，為客雅河流域土地公坑之上游地帶。距離市區2.5公里，聚落以山名為名，海拔約90-120公尺。²⁵古奇峰自清朝以來為騷人墨客雅集、行歌、賦詩、旅遊之地。早期古奇峰有50幾戶住家，其中大部分為客家人，居住在平埔頂與青草湖岸邊。除少數自有土地外，大部分是佃農或三七五減租農民。

古奇峰過去人稱「平埔頂」，此地由於呈紅棕色的土質較為貧瘠，缺水源灌溉，耕作條件不佳，完全靠天吃飯，農作物收成不好。民國44年（1955）通往新竹的產業道路開通，部分大戶人家開始買牛車載運農作物到市區販售，回程到前果菜市場載垃圾有機肥改善土質。古奇峰的農作物最大宗的是白甘

24 陳國川，《臺灣地名辭書 卷十八新竹市》（南投縣：臺灣省文獻委員會，1996），頁77。

25 陳國川，《臺灣地名辭書 卷十八新竹市》，頁78。

蔗、花生、蕃薯，尤其蔗糖是光復初期外銷主要農產品之一。民國60年（1971）間，地方仕紳鄭再傳大肆購地階段性開發後，²⁶發展為觀光區，搭配古奇峰林立的寺、廟、原始步道與山林，成為新竹市自然、宗教、藝術與育樂匯集的觀光休閒區。



圖8：從東香里遠眺古奇峰。（2015年攝）

古奇峰與青草湖的周邊包括：高峰路、高翠路、寶山路、明湖路、柴橋路，沿線早期多為客家生活聚落。原有客家聚落（明湖路、柴橋路）現今大部分為高級別墅或大社區；古奇峰客家聚落為因應新竹科學工業園區之發展用地需求，自民國70年（1981）即被劃設為保護區，作為科學園區發展儲備用地，開發建築受到管制。今因科學園區對該保護區已無用地需求，市政府配合將環境敏感程度較低之保護區予以檢討變更，除可提升該地區之居住生活機能，亦得保障既有聚落居民之合理權益。古奇峰與青草湖山水互映，加強青草湖與古奇峰的客家聚落文化重整，讓「青湖棹月」與「古奇遠眺」兩名勝再度放光彩。由古奇峰到青草湖，藉青峰路連成一線，這條高聳橄欖樹綠蔭道路，是旅遊、健行、散步的好地方。

六、新竹市最南地帶的客家人

早期進入香山區中隘里、南隘里、大湖里、茄苳里及東香里拓墾的客家人，大部分來自新竹縣寶山鄉。雖然受到中華、元培與玄奘等大學設立的影響，此地丘陵地帶山形優美，吸引了不少富商前來興建富麗堂皇的別墅，因而改變了當地的客家人文風貌；但由於與新竹市中心距離遙遠，山區的地理環境受都市開發影響的波動較小，此地區的客家人口仍然佔了四成左右。雖然這5里與都市之間的發展落差頗大，除東香里受崎嶇地形限制外，還保留了南隘、

26 陳國川，《臺灣地名辭書 卷十八新竹市》，頁78。

大湖、中隘、茄苳的水稻文化，不被現代化的發展所影響。從新竹市的整體文化面向來看，閩南文化乃是主流。因此，居民在日常交際的對外溝通中，往往是傾向使用閩南語，客家話則是與同鄉及家人之間的語言。雖然行政區域屬於新竹市，但在生活脈絡與家族情感上，卻是大部分傾向於新竹縣客家原鄉的認同，也因為長期不受都市化干擾而保有許多客家傳統聚落特色。

義民爺信仰是本地區客家人最重要的信仰之一，因茄苳里、東香里、大湖里毗鄰寶山鄉，此地區被納入新埔義民廟大隘庄祭典區，每15年一次的祭典活動相當熱鬧。

南隘里的閩客關係水乳交融，閩客文化的分野切割不明顯。奉祀閩南人守護神祇——臨水娘娘的境福宮，在南隘里是廣納閩客香火，和樂融融。而寶山鄉新豐宮每年巡境進香，南隘全里都會配合「打中午」，且「打中午」的地點之一便是境福宮。「打中午」會到南隘境福宮的原因，據說是與寶山新城新豐宮最初是落腳在這裡有關，隨著移民開墾而遷徙至新城。南隘境福宮是新豐宮的開基地，故每年出巡遶境都會來到南隘庄頭大廟。

這些年來，南隘、大湖及中隘的產業發展上各自走向不同的方向。南隘與大湖的產業仍然以務農為主，除了傳統的水稻耕種之外，荔枝種植，茶花、蘭花培植、有機蔬菜等新興農業，也帶來地方產業繁榮的發展。在中隘里，除了農業，客家人邱坤方所創辦的「邱記麻糬」結合飲食及體驗休閒的多元樂活行銷概念，在這一新竹市的邊陲地帶開創客家米食的一片新天地，讓客家糕點及傳統客家美食在這裡發光發熱。憑著傳統及獨創兼具的產品打響了中隘里客家的「好客本色」，儼然成了中隘里最具代表性的地方特色產業。茄苳里與東香里大部分為丘陵地，相思樹成林，早期居民以燒木炭為業，炭窯隨處可見，是當地最重要的經濟來源，木炭業沒落後，現茄苳里與東香里產業以茶花、玉蘭花為大宗。

水利署第二河川局，因應鹽港溪沿線居民汛期氾濫所苦，投入數億經費辦理河川整治工程，改變了原有的溪流生態；相對河床上長出的青草，卻是牛隻天然的糧食，悠閒吃草的黃牛是鹽港溪最美麗的風景。第二河川局在鹽港溪香



圖9、10：香山地區的傳統客家民居

說明：客家先民進入南隘、中隘、大湖、東香與茄苳等地開墾，首先要解決住的問題，他們就地取材興建泥牆屋（又稱牆頭屋、板築牆屋），係板築方式構築的泥牆，在固定的兩片木板中放入微濕泥巴混和禾稈與稻殼，以及縱橫交疊的竹片，再用大木槌夯實，一次製作一層（約3臺尺左右），做好之後再把木板剝開繼續做上一層，直到需要建築的高度為止。為了防止牆面受到風化或雨水侵蝕，表面會以白粉牆面作防潮的處理。早期興建泥牆屋係鄉親大家輪流換工起造的新屋，相當堅固耐用，超過百年的泥牆屋比比皆是！（2015年攝）

84



圖11：茄苳福德祠

說明：茄苳福德祠祭祀圈有茄苳湖、柯仔涌、龍角埤、草漯仔等四大聚落，大伯公年度最大的祭典是八月初一的平安戲，四村莊輪值擔任正副爐主之外，尤有甚者四大聚落還分別有「頭家」（頭家是閩南人的稱呼，客家則稱為「首事」）共同承辦祭典。福德祠建築頗具特色，有左右廂房，廟內古色古香，供奉伯公及伯婆像，左右牆各嵌鑲有石碑，分別為民國57年重建及民國70年整修之樂捐碑，兩塊石碑上，鑄刻了兩次修建樂捐名單各150餘人。元宵節有借發財金的習俗，信徒參與相當熱烈，是香山區土地公廟的特色之一，最近廟方打算重建伯公廟，老廟的古樸建築即將消失殊為可惜。（2015年攝）

山境內兩側規劃3公里的單車道，因人跡少，堤防外青山蒼翠，視野開闊，有一種樸實的美，可帶動香山區觀光發展。

七、苦苓腳、烏瓦窯、客人城與海埔新生地客家聚落的興衰

新竹空軍機場及海埔新生地位於新竹市北區及香山區北端。北區因其沿海近港的地理優勢，清朝時期便是閩南人從大陸沿海地區進入竹塹的主要門戶。復因北區沿海與大陸原鄉環境的雷同，而成為閩南人的聚居地，因此空軍機場及海埔新生地周邊有許多歷史悠久的閩南聚落，當地特色也以閩南文化為主流。大部分客家人遲至光復前後，才成為當地居民的一份子，新竹空軍機場隙地耕作，係太平洋戰爭末期，昭和18年（1943）11月25日機場遭美軍第十四航空隊奇襲轟炸滿目瘡痍，附近居民發現機場隙地荒蕪，少數人進入機場邊緣耕作。民國34年（1945）臺灣光復後，經機場指揮官將閒置空地正式撥予附近百姓整平耕作，每年視收成酌收費用權當部隊資源，後由空軍內部改為固定以面積及費率收費，並於農閒時覓農整理環境，以防雜草、亂木蚊蟲蛇鼠亂竄，危害官兵及軍糧之安全，更支援當時軍方人力與工具之不足。在此政策下，吸引了許多來自新竹縣竹東、關西與桃園縣新屋、楊梅的客家人進入機場隙地開墾。為了耕作方便與互相照顧，其中大部分客家人散居附近苦苓腳、烏瓦窯（今古賢里）村莊。少數居民向閩南人租地興建房屋居住，形成客家聚落，閩南人稱之為「客人城」²⁷。

客家人大多開墾過旱田與河壩田，挖石砌坎經驗豐富，憑著開山打林的奮鬥精神，100多甲的隙地終於陸續開墾完成，簡易工寮錯落其間。客人城位於中寮里窄巷裡，緊依新竹空軍機場圍牆外。農民一年分兩次向軍方繳租，空軍則發給進入機場耕作之農民「部外人員通行證」。為了祈求風調雨順、五穀豐收，農民還在隙地旁蓋一座伯公廟祭祀。

客人城最多曾有30幾戶住家，當時進入隙地耕作的幾乎都是客家人。由於機場有烏瓦窯圳灌溉，因收成好，農民生活改善不少。之前客人城居民為了農

27 民國106年4月22日中寮里客人城黃先生口述，空軍隙地將近有100戶耕作，90%為客家人，客人城有30幾戶。

具與農產品進出私有巷道，還被強索過路費，由此可知早期進入空軍隙地耕作的客家人處處受閩南人牽制，除了面臨環境改善的難題之外，還必須克服生活及族群文化的溝通問題。經過時間的洗禮，客家人秉持著與人為善的原則下逐漸適應。²⁸

民國99年（2010）機場隙地因鳥擊情形嚴重，由軍方收回隙地耕作權，後經呂學樟立委與軍方協調，以1甲地約120萬的價錢補償給農民，²⁹客人城居民大部分遷往他處謀生，該區遂逐漸凋零荒廢，目前只剩約10幾戶人家。

海埔新生地於民國55年（1966）10月底，完成225公頃土地地開墾，稱為「北區」（當地俗稱外海埔），連同民國48年（1959）開發之「實驗區」（當地俗稱內海埔），總計314公頃。³⁰海埔地農田之開發，規劃整齊劃一，

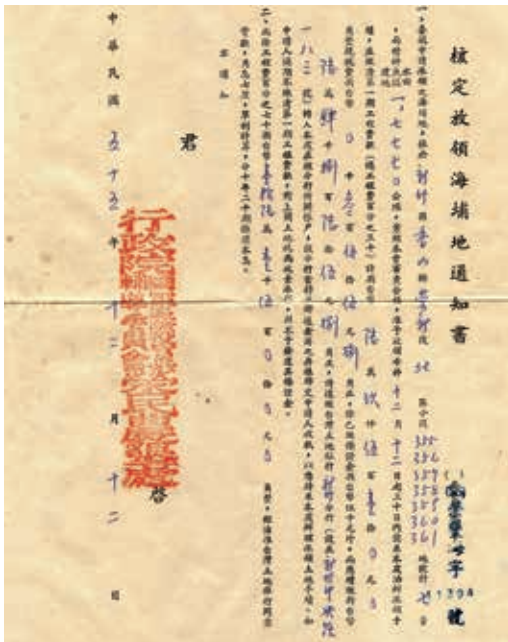


圖12：核定放領海埔地通知書



圖13：國軍退除役官兵承領新竹海埔地北區土地借款借據

說明：購買海埔新生地，1甲地13萬9千，當時只需繳付現金3萬9千，剩下的10萬元則分10年攤還。

28 民國101年4月8日竹東鎮二重里里民古振乾口述。

29 參考立法委員呂學樟的部落格，<http://www.ucute.com.tw/ly10896a/>。

30 周浩治總編纂，〈地政篇·第四章 地用〉，《新竹縣志續修·卷四政事志》（新竹縣：新竹縣政府，2008），頁231。

每一區塊為1.2公畝，每一小段為2.4公頃，有獨立之灌溉水渠、排水系統、防風林；每12公頃有一段6公尺以上之農道四通八達，農產運輸極為方便。

「外海埔」完善的開發規劃、充足的種植實驗數據，及10年的低利貸款政策，³¹這項海埔地開發吸引了來自新埔、竹東、湖口、芎林、關西地區吳、羅、賴、王、林、魏等家族前來加入耕作行列，其中尤以來自竹東陸豐里的吳姓農人買下7.8甲土地為最多，³²新竹縣的客家人，因此成為海埔新生地的生力軍。

由於港南、港北兩里以閩南文化為主，後來的客家人在此定居後也融入閩南社會，除了拜祖先回老家外，祭祀與生活圈幾乎和閩南人一樣，客家話只限於對客家人對話，與閩南人則用閩南話溝通，並無太多閩客衝突或不習慣的情形發生。

歲月更迭，隨著苦苓腳、烏瓦窯聚落都市化，客人城逐漸沒落，海埔新生地也因第一代遷入的客家長者日漸凋零而荒蕪。民國90年（2001）座落在南寮的新竹市焚化爐投入運作，以及家畜屠宰場、餿水處理廠、高爾夫練習場、農舍的設立，更深深打擊了海埔新生地的農耕狀態。十七公里海岸線自行車道的開發，休閒觀光業興起，當地人文地景丕變，再加上近幾年耕作不符經濟效益，大部分土地休耕或填平待價而沽，客家人農耕生活也逐漸從這舞臺上退場。



圖14：新竹海埔地（鹽埕埔）一角

說明：照片為清代新竹油車港鹽田（即鹽埕埔）一部分，約在日治末期轉變為水田，光復前後繼續開發海埔地，1958、1959、1966年三階段退輔會介入開發「新竹海埔地」。

31 筆者二姊夫林標鑑於民國54年從關西下橫坑搬到新竹市北區港北里，購買海埔新生地，2甲地13萬9千。當時只需繳付現金3萬9千，剩下的10萬元則分10年攤還。

32 民國101年7月4日筆者二姊夫林標鑑口述。

參、林爽文事變、義民廟祭典、乙未戰爭與新竹市客家人

一、新竹市客家與義民廟祭典的連結

乾隆51年（1786）分類械鬥時，十二月初一（1月20日）北路的王作攻下新竹竹塹城，淡水同知程峻禦賊死之。《欽定平定臺灣紀略》稱：「淡水廳幕友壽同春，係浙江諸暨縣監生，年已七十餘歲。在臺灣作幕年久，熟悉民情、地勢。當竹塹城淪陷時，同知程峻已被害，壽同春親赴各莊招集義民；於五十一年十二月內，同官兵恢復竹塹城，擒獲賊目王作等四名。」³³與《平臺紀事本末》稱：「辛亥（十二日），賊目王作、許律、陳覺等率眾五百餘人，棄輜重，由間道南去。壬子（十三日），壽同春集義民數千人追至舊社，擒王作、許律、陳覺，械送塹城，戮于市。……同春益開倉發官糧，足兵食，北與艋舺義民聯絡聲勢，而南委義民鍾尚紀等守大甲。淡水略平。」³⁴客家地區林先坤等人受命組織鄉勇擊敗侵犯客庄之林軍，並會同壽同春等收復竹塹城。乾隆53年（1788），林爽文事件平息後，《同立合議規條簿約字》記載：「時有王廷昌自備銀項，請出鄧五得為首，各處收骸，欲設塚廟。」³⁵散落各地約有兩百多名義民屍骨遺骸，當時葬在大眾廟無法分辨的陣亡客家、泉籍義民屍骸，用擲筭方式，區別客家與泉籍，泉籍則依舊葬入大眾廟。³⁶客籍屍骸經檢拾集中後僱用牛車準備合葬於大湖口，因牛車走到枋寮驅使不動，經過誠心祝禱擲筭，再經地理名師勘定，確認該處為一雄牛晒地穴風水勝地，正適合烈士們長眠於此。該地地主戴禮成、戴財成、戴拔成兄弟以他們父親戴元玖名義捐獻了土地。當時的乾隆皇帝，特別頒發親手書寫的「褒忠」匾額以宣揚他們保家衛民的忠義精神。地方人士接獲匾額之後，便決定建廟祭祀，以謝聖恩，並

33 不著撰人，〈卷六十二 六月初三日至初六〉《欽定平定臺灣紀略》（臺北市：臺灣銀行經濟研究室，臺灣文獻叢刊〔以下簡稱「文叢」〕第102種，1961），頁998。

34 不著撰人，《平臺紀事本末》（臺北市：臺灣銀行經濟研究室，文叢第16種，1958），頁13-14。

35 黃卓權，〈義民廟早期歷史的原貌、傳說與記載—歷史文本與敘事的探討〉，《臺灣文獻》（南投市，2008）59卷3期，頁102-103。

36 張德南，〈大眾廟中元祀業碑〉，《竹塹文獻雜誌》（新竹市，2009）44期，頁55。

告慰義民在天之靈。在王廷昌、黃宗旺、吳立貴與林先坤等四姓首事主持下，乾隆55年（1790）建成義民亭與墳塚，這是義民廟興建的由來。³⁷



圖15：新埔枋寮義民廟

說明：客委會將義民祭列為「客庄12大節慶」，褒忠亭義民祭也是臺灣第16個無形文化資產，義民廟的地位更加牢固，儼然成為臺灣本土神明信仰的大本營。（2017年攝）

二、關東橋來歷的考據

橫跨柯子湖溪連接新竹縣、市的橋梁稱為「關東橋」（日治時期1908年興建之木橋，後改建為水泥橋）³⁸。乾隆51年（1786），林爽文陷竹塹，北路右營提標兵丁12人逃匿此坑，有丐者導賊盡殺之，³⁹根據《漢文臺灣日日新報》記載：「新竹樹杞林間輕便鐵道。所經過之關東橋。最為危險。橋高僅數丈。而輕車過此。恆致傾覆。行旅損傷者。至今已不下三十餘人。日前有北門街陶器商戴炎運貨赴樹杞林。乘車過此。不幸自橋上跌下。傷及脅骨。入院就醫。未數日而卒。查此橋適在管甫坑口。此坑乃同治年間。⁴⁰蕃匪作亂北路右營提標兵十二名。及一義犬。戰死於此。縣誌所稱十三兄弟是也。清政府時曾立祠於提標公廳之畔。春秋致祭。以慰忠魂。改隸後。祠充官舍。祭典亦缺。……關東橋附近之居民。有知其事者。竟謂行旅死傷。是此坑鬼作祟未知

37 嘉慶7年，《同立合議規條簿約字》。

38 陳國川，《臺灣地名辭書 卷十八新竹市》，頁47。

39 陳朝龍，《新竹縣采訪冊》，頁20-21。

40 十三兄弟發生於乾隆51年，「同治年間」應為誤植。



圖16：橫跨柯子湖溪連接新竹縣、市的橋梁稱為「關東橋」

說明：日治時期1908年興建之木橋，後改建為水泥橋，是橋名也是地名。關東橋曾為陸軍威武部隊新兵訓練中心的篤行營區所在地，以「淚灑關東橋」而聞名。如今地名仍在，篤行營區則於2011年11月17日交接予國科會，已變成新竹科學園區的一部分。（2000年攝）

90



圖17：丁酉年（2017）義民廟六家聯庄衆調首名單

說明：值年的總爐主代表整個家族的公號，或某一個祖先的名字，換句話說，值年總爐主不是個人，而是一個家族。由於義民廟以宗族為輪值爐主，隨著宗族力量的壯大，義民廟也因之水漲船高。義民廟各輪值區總爐主是固定的，並不開放給所有庄民，輪值區總爐主用「自己的祭典、自己籌備」的競爭方式，成為全體庄民共同的榮耀。

雖大部分信徒無法擔任總爐主，但是透過領調、緣金與奉飯制度動員信徒，大家與有榮焉參與祭典，仍順利的被整合進龐大的義民祭典系統內。

然否。」⁴¹，提標公廳（營房）與十三兄弟祠廟正確位置應該在關東橋附近，只可惜如今已經找不到提標公廳與祠廟舊址。

乾隆51年林爽文反清事件，新竹市舊城區、十八尖山下與金山面等地區為義民軍的古戰場。民國71年（1982）縣市分家後，金山面、九甲埔與舊城區為六家庄祭典區，柴橋里、茄荖里、東香里、大湖里為大隘庄祭典區，前溪里為枋寮庄祭典區，以上新竹市客家庄皆隸屬於新竹縣祭典區。從歷史、族群與事件發生點來探討，新竹市有必要整合各客庄另成祭典區，對都市化的客家人能凝聚向心力，更能打破對義民爺的冷漠與疏離感。

三、乙未戰爭在金山面與客家人

日軍治臺時，「金山面」一帶曾經是重要戰場之一，⁴²五步哭山位於新竹市東邊金山里東南角和寶山鄉交界處，是新竹市境內最高山，標高187公尺，比十八尖山高出55公尺。⁴³五步哭山及其附近的水仙嶺（新竹市、寶山鄉交界水仙崙）、金山面庄（新竹市金山面）一帶，⁴⁴在光緒21年（1895）日人登陸攻擊新竹城時，北埔人姜紹祖率領的抗日軍敢字營，曾經與日本近衛師團短兵相接，在這裡苦戰，當時雙方鏖戰死傷慘重，可說是一步一血淚，「五步哭山」的名稱可能因此而來。

另根據筆者於民國85年（1996）10月1日，訪談新竹市金山里四鄰鄰長吳聲泉先生（1924年出生），其祖父於九十幾年前即移居於五步哭山下，對乙未年金山面戰場，知之甚稔。當時義軍在五步哭山紮營，日軍用機槍往義軍營地射擊、部隊逼近，雙方交手死傷官兵不少，傷亡者就地掩埋（俗稱軟葬）。原山坡地種植芋麻，亦稱此地為芋仔埔，後改種茶樹，吳鄰長11、12歲時幫忙除茶樹雜草時，經常檢拾到戰爭時期遺留下完整之鉛製彈頭，有尖形、長條

41 〈新竹通信 危哉此橋〉，《漢文臺灣日日新報》，1911年8月28日，第3版。

42 波越重之，宋建和譯，《新竹廳志》，頁486-487。

43 陳國川，《新竹市志 卷一土地志》（新竹市：新竹市政府，1996），頁38。「五步哭山」係新竹市金山里與新竹縣寶山鄉寶山村、大崎村的界山。至於「五步吼山」係新竹市金山里與新竹縣竹東鎮柯湖里的界山，不在此篇論述。

44 日軍參謀本部編，許佩賢譯，《攻臺戰紀：日清戰史 臺灣篇》（臺北市：遠景出版事業股份有限公司，1995），頁154-160。

形、圓形等三種，存放於鐵罐中數十年，偶而拿出充當釣魚鉛錘或製作手網到溪裡補魚。直至民國79年（1990）房屋被科學園區徵收為三期工業區，於民國84年（1995）搬移新家時，整罐鉛製彈頭棄置於屋外，為拾荒者撿走。古戰場饒有意義之紀念品，未能保住，十分可惜。

昔日的抗日古戰場，先民拓墾的蠻荒之地，現在泰半為科學園區工業區，半導體工廠林立，歷史遺跡早已杳然不見蹤影，只是，曾經參加那場戰鬥的客家義軍後裔們，有多少人知道他們的祖先曾經有過這麼一段悲壯的歷史。

1895年乙未戰爭，少部分逃至新竹金山面的河南兵卻遭人殺害，身上財物被洗劫一空，草草就地掩埋於田野之中。經多年風雨，土失骨露妨礙農人耕作。明治33年（1900）地方眾人收拾河南兵骨骸集中於一處，每年冬至日祭拜。在桃竹客家庄繪聲繪影的河南兵傳聞與河南公故事，引發很多人的負面想像空間，如今已走過120幾年寒暑，金山面河南公廟有復興慶壽嘗義勇忠公會的運作，祭祀活動每年持續承辦。唐景崧私自脫逃，造成河南兵被殺事件，也影響乙未戰爭的結果。但1895，是一個讓臺灣人哭泣的符號，光緒乙未，是臺灣史上可歌可泣的年代，但有多少人能緬懷客家先烈保家衛國，曾經有過這麼一段悲壯慘痛的歲月，歷史的悲劇能讓時間淡忘嗎？⁴⁵

回溯竹塹城的發展史，林爽文事變與乙未戰爭跟客家人有關，卻沒有規劃相關的紀念公園。一座紀念公園可以記錄一個個城市故事，建構出一個有歷史感的城市價值。市府應在金山面地區設立「林爽文事變、乙未戰爭紀念公園」⁴⁶，讓市民認識客家族群捍衛土地與家園的堅韌精神，以及



圖18：「復興慶壽嘗義勇忠公會」祭典一景

說明：「復興慶壽嘗義勇忠公會」目前會員130人，會金80萬元。每一入會者須繳交五千元入會費，往後每年冬至日祭拜河南公時，可領取豬肉一串及參與聚餐聯誼。（2014年攝）

45 吳慶杰，〈撥開河南兵歷史迷霧〉，《新竹文獻》（新竹縣，2016）66期，頁35-46。

46 同註40、41、42、44。可證明林爽文事變與乙未戰爭，金山面地區是古戰場之一。

當年客家先民英勇 牲及忠義千秋的傳承，讓大家重視林爽文事件與乙未戰爭對於新竹市客家的重要性。

肆、新竹地區客家發展之展望

一、城市隱性客家的憂愁與認同

客家人混居於以閩南語與國語為主的商業城市裡，客語常常遭受閩南語和國語的雙面夾擊，為了避免溝通的困擾，往往隱藏客家人的身分。如何讓隱性的客家人走出來，認同自己是客家人，達到生活化，是目前最重要的課題。城市客家人不要只關心政治與客語的流失，如今客家電視臺、廣播電臺都有了，客語已列為國家語言，但缺的是對客家歷史文化深刻了解，自我認同更重要，不管身處何地從不避諱客家身分，才會更有動機傳承客語。

二、新竹地區客家發展之相關論述

由於文史學者的努力，多年來有關新竹市客家的論述日漸增多，如陳板主編的《竹塹文獻》第32期「新竹客家專輯」⁴⁷、羅烈師的《新竹市客家地圖》⁴⁸、新竹市政府接受客委會委託執行的「新竹市客家文化生活資源調查」⁴⁹和「即客啟程」⁵⁰，分別以客家地區信仰的探討、客家建築與客家產業與新竹市的關係，或以說故事的筆調行文認識新竹市客家，以及新竹市客家文化生活資源調查，作為未來客委會工程建設的文化依據書寫等。客委會已將東區與香山區列為重點發展區，新竹市的客家事務委員會應該先強力主導擬定整個新竹市的「客家政策白皮書」，透過這個白皮書與客家社區協商完成的活動架構，逐一向市政府與客委會爭取資源來舉辦活動，同時，也要主導客家相關出版品，推動包括「客家家族史的書寫」，以及相關客家文化書籍的撰寫，並且積極挖掘客家人才，成為新竹市客家文化創新種籽基地，將對客家文化的發

47 陳板主編，《竹塹文獻》（新竹市，2005），32期。

48 羅烈師，《新竹市客家地圖》。

49 同註6。

50 同註7。

展及保存注入新活水。

三、客家事務科成立與新竹市客家會館啓用

新竹市政府於2005年設「客家事務委員會」，2011年成立「客家事務與原住民科」，復於2015年10月20日市務會議上正式通過組織編制調整案，將原有的客家事務與原住民科拆開獨立成為一個客家事務科隸屬於文化局，藉著組織架構重整，推動保護客家文化，統籌辦理客家語言和文化傳承。



圖19：新竹市客家會館

說明：關東市場是新竹市重要的客家傳統市場，四樓為新竹市客家會館推廣及傳承客家文化。（2017年攝）

新竹市客家會館位於新竹市關東路23巷1-1號4樓（關東市場），面積為1,040平方公尺（約314坪），市府於2010、2011年分別向內政部及行政院客家委員會爭取補助辦理地板鋪設、設備購置及推廣客家文化活動，並於2012年1月18日正式揭牌啟用。館內呈現在地客家特色，成為客家人文交流空間，也是本市客家族群專屬的公共活動空間，透過在館內舉辦各項學習活動，有效凝聚客家鄉親向心力，積極落實推廣及傳承客家文化。

客家文化不是靠硬體建設來呈現，而是要以文化底蘊為基礎，融入客庄生活為導向，實踐於日常生活中。現今客家文化的發展幾乎落入政治單面向的思維模式，如果不能更融入客庄生活化的過程，以及思考到文化區域整合問題，這樣的文化建設發展，一樣只是被動的政策意義。同時，我們看到新竹縣兩河文化協會、新瓦屋花鼓協會、關西鹿江基金會、關西鎮鄉土文化協會、峨眉愛鄉協會、橫山九讚頭文化協會，湖口湖鏡社區、竹北中興社區、芎林華龍社區、用真正社區營造的精神，從軟體經營導入硬體工程建設營造，只有長期客家社區營造的基礎，才是新竹市客家文化會館成功的關鍵。

伍、代結語：新竹市客家的定位與價值觀

長期以來客家人處於「竹塹城」閩南主流文化詮釋配角，因此，客家文化在新竹市的發展可以說是居於弱勢。大家應深入瞭解包括「竹塹城舊城區與縱貫線區域」、「大金山面」、「十八尖山下」、「黑金町」、「古奇峰與青草湖」、「新竹市最南地帶」、「苦苓腳、烏瓦窯、客人城與海埔新生地」等七大區塊客家聚落的文化建構、歷史脈絡與聚落發展，除了客人城衰退、海埔新生地日漸荒蕪、黑金町聚落拆除之外，其他部分還保有客家具體的生活空間及能量。市府應重視各區特色，推出全新的客家政策，如語言傳承、文化保護、產業發展、青年參與、社區營造、公民運動、減法美學、在地旅遊及國際交流等，讓客家文化得以保留、傳承與復興。希望客庄聚落蘊藏的自然風光，人文風貌，能被探索、發現，成為展現客家聚落產業人文的旅遊亮點，找到新客家定位。